

DIGITAL EDUCATION DAY

PROGRAM

On November 13, get connected to ask the presenters and instructors your questions!

The workshops presented during Digital Education Day will be posted on the Ministère's YouTube channel.

8:30 A.M. WELCOME AND SPEECHES

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

8:45 A.M. OPENING ADDRESS

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

By Cathia Papi, Professor, Education Department, Université TÉLUQ, and responsible for the *J'enseigne à distance* training program

9:15 A.M. EDUCATION AS A MEETING SPACE

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

The student-teacher relationship in distance education with CADRE21, École branchée and RÉCIT

BREAK (5 MINUTES)

10:00 A.M. THE AFFECTIVE RELATIONSHIP AND DISTANCE EDUCATION

Salle 1

EXEMPLES CONCRETS ET PARTAGE D'IDÉES POUR MAINTENIR LE LIEN À DISTANCE

Un atelier participatif et interactif, pendant lequel les participants verront de courts témoignages d'enseignants qui partagent des cas vécus, et autour desquels ils seront invités à discuter et à partager eux-aussi. Ces inspirations visent ultimement à nourrir la créativité de diverses façons, diminuer la charge émotive et mieux se préparer aux aléas de l'enseignement à distance.

Salle 2

LA RÉGULATION ÉMOTIONNELLE POUR DÉVELOPPER LA RÉSILIENCE

Cet atelier, sous forme de causerie, s'adressera tant au professionnel qu'à l'humain en vous pour vous permettre de saisir les mécanismes affectifs en jeu en situation d'apprentissage, de stress ou de nouveauté et de comprendre certains concepts liés à la résilience et d'explorer des stratégies pour développer la régulation émotionnelle.

Salle 3 / Room 3

THE SOCIO-AFFECTIVE ASPECT OF FEEDBACK IN DISTANCE EDUCATION

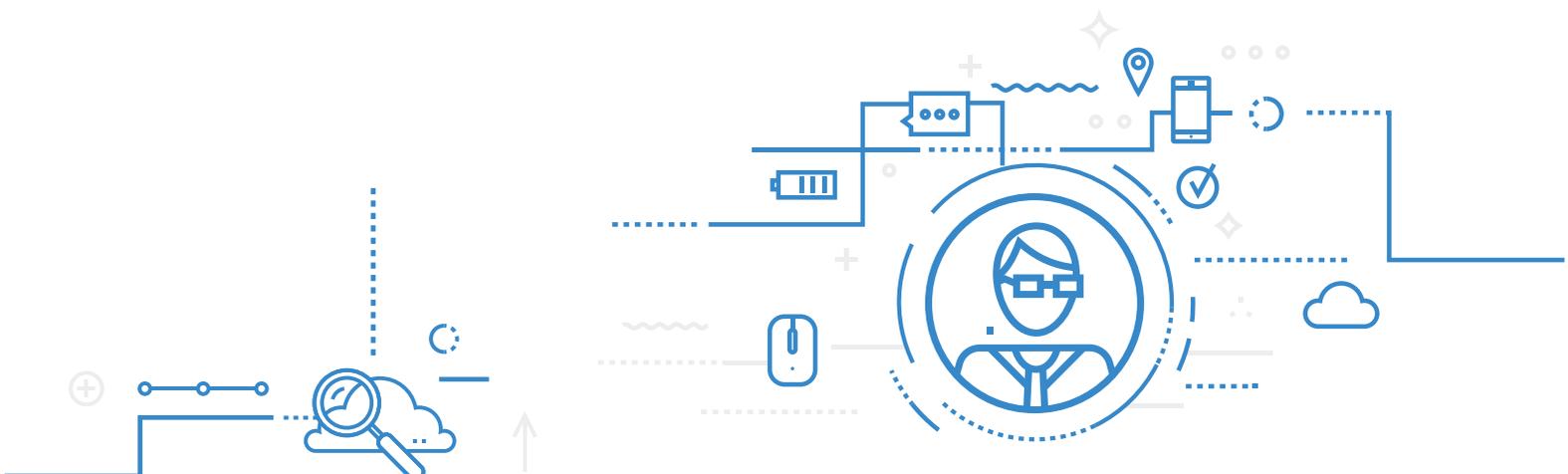
SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

The place of distance education in the education system is expanding and, unfortunately, this type of instruction can lead to problems with socio-affective relationships. In this workshop, we will see how to keep the relationship alive and, above all, how to use it when providing feedback in a distance education course.

Salle 4

CINQ CONSEILS POUR CO-CONSTRUIRE UN CODE D'ÉTHIQUE

Lors de cette formation, vous serez amenés à explorer des stratégies numériques concrètes qui vous aideront à co-construire un code d'éthique avec vos élèves. Vous verrez ainsi comment il peut être gagnant et convivial de les inviter à prendre part à un processus collaboratif de délibération à propos des règles par lequel ils pourront, du coup, accroître leur autonomie.



BREAK (10 MINUTES)

11:10 A.M. INTERACTION AND FEEDBACK IN A DISTANCE EDUCATION SETTING

Salle 1

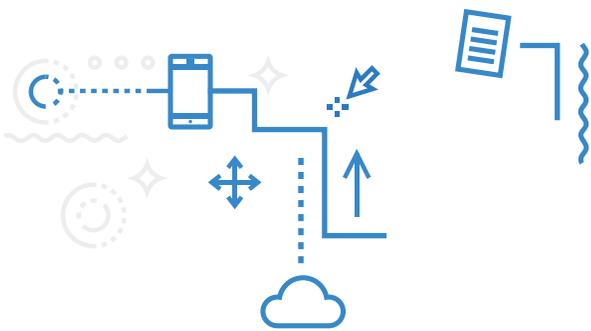
FAVORISER L'INTERACTIVITÉ AVEC LE NUMÉRIQUE

En formation à distance, comme en enseignement traditionnel, les interactions sont essentielles à l'apprentissage, car elles fournissent de la rétroaction à l'élève. Dans cet atelier, les participants pourront explorer différents outils numériques gratuits qui facilitent la rétroaction à l'élève.

Salle 2

TRANSVERSALITÉ DE LA RÉTROACTION DANS LA FORMATION CONTINUE

Cet atelier aborde la transversalité de la rétroaction dans une démarche de formation continue, sur des actions à favoriser auprès de ses élèves. La rétroaction peut être abordée dans divers contextes, de la vidéo créative, en passant par la classe inversée ou la gestion de classe.



Salle 3

LES QUESTIONNAIRES INTERACTIFS POUR FAVORISER L'ENGAGEMENT DES ÉLÈVES

Les outils présentés, tels que Wooclap, Mentimeter, Socrative ou Agoraquiz, favorisent l'interactivité et la motivation aussi bien en enseignement présentiel qu'à distance. Ils permettent aussi une gamme d'interventions comme le questionnement, la validation et l'intégration des contenus, de même que la rétroaction. Soyez prêts à participer!

Salle 4 / Room 4

INTERACTING WITH STUDENTS TO PROVIDE MEANINGFUL FEEDBACK

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

How do you facilitate feedback in large groups? Interact with what students write? How can you verify a student's prior learning in mathematics? A teacher will explain how she uses the tools in Google's G Suite for Education to help her students achieve success in French in a disadvantaged neighbourhood with a primarily English-speaking population.

12:10 P.M. INSPIRATION FOR LUNCH

Salle 1

ÉCOLE EN RÉSEAU - COLLABORER EN RÉSEAU ET À DISTANCE, AU BÉNÉFICE DES ÉLÈVES

L'École en réseau (EER) soutient des classes allant du préscolaire au secondaire autour d'activités interdisciplinaires d'apprentissage dans tous les domaines. L'atelier porte sur le continuum de collaboration de l'EER et donne des exemples de projets interclasses, s'appuyant sur la démarche d'investigation et la collaboration d'experts extrascolaires, qui entrent ainsi dans la classe pour interagir avec les enseignants et les élèves.

Salle 2

MOZAÏK-PORTAIL - VEILLE ACTIVE

La Veille active, une fonctionnalité au cœur de Mozaïk-Portail. Une analyse intelligente en temps réel de tous vos dossiers scolaires qui vous permet de revenir à l'essentiel : une relation bienveillante avec vos élèves. Venez en apprendre plus!

Salle 3 / Room 3

BIBLIUS PROJECT - LENDING OUT DIGITAL BOOKS IN QUÉBEC'S SCHOOL LIBRARIES

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

As part of the Digital Action Plan, the Ministère de l'Éducation is committed to implementing the loan of digital books in Québec's school libraries via a user-friendly technology that respects copyright. This presentation will enable you to dive right into the Biblius project, explore the site and become familiar with the implementation schedule.

Salle 4

SALON DES EXPOSANTS

Découvrez virtuellement des organismes et entreprises qui produisent des ressources éducatives numériques pour soutenir le réseau de l'éducation québécois.



Salle 1

PRÉSENTATION DE L'OUTIL DIAGNOSTIC DE LA COMPÉTENCE NUMÉRIQUE**Thierry Karsenti**

Professeur à l'Université de Montréal et titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les technologies de l'information et de la communication (TIC) en éducation

competencenumerique.ca est une plateforme intelligente permettant d'en apprendre plus sur les 12 dimensions présentées dans le Cadre de référence de la compétence numérique. Elle est tout particulièrement conçue pour les enseignants, puisqu'elle permet notamment d'adapter leurs interventions aux besoins des élèves en lien avec l'une ou l'autre des dimensions.

Salle 2

POUR BASCULER VERS L'ENSEIGNEMENT À DISTANCE EN 24 HEURES**Marc Nolet**

Conseiller du RÉCIT
Centre de services scolaire de la Baie-James

Le contexte particulier du début d'année scolaire a été un moment propice pour développer un outil dynamique afin de soutenir les enseignants en cas de basculement en enseignement à distance en seulement 24 heures. Cet outil de référence a été préparé par une équipe pédagogique pour que la transition se fasse le plus rapidement et efficacement possible, en cas de nécessité.

Salle 3 / Room 3

EQUALITY IN EDUCATION THROUGH ACCESSIBLE ONLINE LEARNING**SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH** ✓**Mamadou Falilou Diop**

Acting Director, Adult Education and Vocational Training
Kativik School Board

The main factor to consider when it comes to using technology in education is accessibility. In this presentation, the adult education team of the Kativik School Board shares the innovative solutions put in place to allow access to online training in Nunavik.

Salle 4

UNE RÉELLE PRÉSENCE À DISTANCE**Marie Alexandre**

Professeure à l'Université du Québec à Rimouski

Un présence réelle à distance a un impact sur la qualité des interactions et la motivation. Le maintien d'une relation significative avec les apprenants en classe virtuelle met en évidence des types de présences interdépendantes et dynamiques afin de donner lieu à une expérience éducative riche. L'encadrement à distance devient à la fois proactif, réactif et rétroactif.

1:40 P.M. TEACHING WITH DIGITAL TECHNOLOGY IN THE CLASSROOM OR AT A DISTANCE

PP : Éducation préscolaire et enseignement primaire / **P** : Primaire / **S** : Secondaire
FGA : Formation générale des adultes / **FP** : Formation professionnelle / **TOUS** : Toutes les clientèles

PE: Preschool and Elementary School / **E**: Elementary / **S**: Secondary
AGE: Full General Education / **VT**: Vocational Training / **ALL**: All client groups

Salle 1

LABORATOIRE DE SCIENCES VIRTUEL PHET, ANIMATIONS ET SIMULATIONS**CLIENTÈLE CIBLÉE : P, S, FGA, FP**

Venez découvrir des outils et des approches pédagogiques pour la réalisation de laboratoires virtuels. Nous débuterons par vous faire vivre une activité de découverte scientifique à l'aide de PhET. Par la suite, nous vous présenterons les outils et les ressources disponibles pour les enseignants lors de l'utilisation d'animations/simulations PhET ou encore Geogebra.

Salle 2

DEVENEZ FANA-TIC DES RESSOURCES NUMÉRIQUES À DISTANCE**CLIENTÈLE CIBLÉE : FP**

Débutants en formation à distance, venez découvrir ressources, applications et plateformes gratuites pour enrichir vos expériences et celles de vos élèves.

- Vidéo: vidéoscopie, classe inversée, interactivité et rétroaction
- Sondage: créer, engager et partager
- Visioconférence: pratiques gagnantes

Salle 3 / Room 3

VIVEZ UN SCRATCH MEETUP / COME EXPERIENCE A SCRATCH MEETUP**BILINGUAL SESSION** ✓**CLIENTÈLE CIBLÉE : P, S / TARGET CLIENT GROUP: E, S**

Venez vivre l'expérience d'un ScratchEd Meetup avec notre groupe officiel pour la province ScratchEd-Québec. Inspirée du modèle Edcamp, cette activité vous permettra de réseauter avec d'autres enseignants et conseillers, de partager des pratiques inspirantes, mais surtout, de vous amuser avec Scratch! Bienvenue aux débutants, intermédiaires ou avancés!

Come experience a ScratchEd Meetup! ScratchEd Meetups are peer-designed professional learning experiences inspired by the unconference or Edcamp model. At a Meetup, you can share, create and learn with other educators who are also passionate about teaching with Scratch in the classroom. Beginners as advanced are welcome to join.

Salle 4

CRÉER DES LIVRES AVEC LES ENFANTS SUR IPAD**CLIENTÈLE CIBLÉE : PRÉSCOLAIRE ET PREMIER CYCLE DU PRIMAIRE**

Comment réaliser un abécédaire, un livre sans texte, un documentaire ou un conte? Venez découvrir nos idées et nos trucs pour vous approprier l'application « Pages » intégrée à votre iPad! L'ajout d'images, de textes et de sons n'aura plus de secrets pour vous, ni pour vos tout-petits!

Matériel requis : iPad et ordinateur



BREAK (10 MINUTES)

2:50 P.M. TEACHING WITH DIGITAL TECHNOLOGY IN THE CLASSROOM OR AT A DISTANCE

PP : Éducation préscolaire et enseignement primaire / **P** : Primaire / **S** : Secondaire
FGA : Formation générale des adultes / **FP** : Formation professionnelle / **TOUS** : Toutes les clientèles

PE: Preschool and Elementary School / **E**: Elementary / **S**: Secondary
AGE: Full General Education / **VT**: Vocational Training / **ALL**: All client groups

Salle 1

LES TRÉSORS DU CAMPUS RÉCIT

CLIENTÈLE CIBLÉE : TOUS

Campus RÉCIT, tel un navire voguant depuis trois ans dans le Web, est propulsé par ses conseillers RÉCIT pour former les intervenants scolaires au numérique. Naviguez avec nous dans cet atelier pour découvrir, au fil de plusieurs escales, des formations, des ressources, des badges et autres fonctionnalités utiles pour braver l'actuelle tempête pandémique qui secoue le globe.

Salle 2

LABORATOIRES CRÉATIFS : DE « C'EST QUOI AU JUSTE? » JUSQU'ÀUX PREMIERS PAS À FAIRE POUR SE LANCER DANS L'AVENTURE!

CLIENTÈLE CIBLÉE : P, S, FGA

Êtes-vous prêt à entrer dans l'aventure des laboratoires créatifs? C'est dans un climat interactif, ouvert et propice aux échanges que nous vous aiderons à comprendre en quoi consiste un laboratoire créatif, ce que cela implique sur le plan pédagogique et quels sont les premiers pas à faire pour en implanter un dans votre milieu.

Salle 3 / Room 3

ARE YOUR DOCUMENTS ACCESSIBLE TO ALL YOUR STUDENTS?

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

TARGET CLIENT GROUP: ALL, SPECIAL EDUCATION

The main goal of this workshop is to make participants aware of students' accessibility needs. Documents for students must be accessible to all students; this is the first step in providing inclusive instruction, an approach that enables educators to respond to the diversity of learner profiles and their learning needs.

Salle 4 / Room 4

THE INSPIRING WORLD OF LANGUAGES!

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

TARGET CLIENT GROUP: E, S

In this workshop, participants will be invited to work at virtual stations in rotation, in French or English. Each station sets participants a short, hands-on challenge in order to help them become familiar with a techno-pedagogical activity while getting support from a member of our languages team.

3:50 P.M. FEEDBACK ON THE HIGHLIGHTS OF THE DAY AND END OF THE EVENT

SIMULTANEOUS TRANSLATION INTO ENGLISH ✓

