

Planifier et évaluer *illico presto*

avec des outils interactifs gratuits

bit.ly/PlanifierARTS

Année 2019-2020



récitARTS

BRIGITTE-LOUISE LESSARD
CONSEILLÈRE
RÉCIT ARTS
brigitte-louise.lessard@recitarts.ca

<http://recitarts.ca>



Brigitte-Louise Lessard

- Enseignante spécialiste en musique depuis 1992 (primaire et secondaire)
- Chargée de cours « Pédagogie et informatique musicale » et «Évaluation en musique » depuis 2009
- Enseignante associée à l'université Laval dans le cadre des stages
- Collaboratrice du RÉCIT du domaine des arts depuis 2004, récemment à temps plein

bit.ly/PlanifierARTS



Les vidéos
bit.ly/Playlist-PEIP

La présentation:
bit.ly/Slides-PEIP



bit.ly/PlanifierARTS

Des outils interactifs gratuits créés pour vous simplifier la tâche en planification et en évaluation sont à votre disposition sur bit.ly/PlanifierARTS. Développés pour tous les cycles des quatre disciplines artistiques (art dramatique, arts plastiques, danse et musique), ces outils intègrent les documents ministériels *La progression des apprentissages* et le *Cadre d'évaluation des apprentissages*.

Téléchargez votre copie dès aujourd'hui!

bit.ly/PlanifierARTS

Liste de vidéos tutoriels
bit.ly/Playlist-PEIP

Notes de formation
bit.ly/Slides-PEIP

RÉCIT ARTS

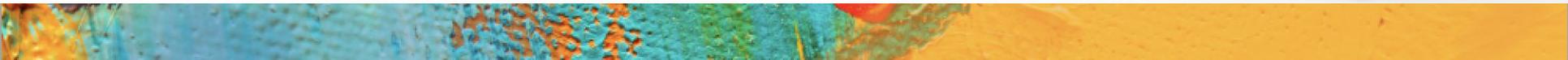
www.recitarts.ca
www.facebook.com/RECITARTS
brigitte-louise.lesard@recitarts.ca

60 minutes

1. Accueil
2. bit.ly/PlanifierARTS Démonstration de l'outil et questions
3. Appropriation et expérimentation
4. Démonstration de travail collaboratif
5. Conclusion et bonus : bit.ly/EvaluerARTS

ACCUEIL

- Mot d'accueil
- Contexte d'utilisation de l'outil
- Intentions



- Couvrons-nous tout ce qui est proposé dans la Progression des apprentissage?
- Avons-nous déjà eu à produire notre planification globale?
- Le temps nous manque pour être plus rigoureux?

Si c'est répétitif, une machine peut vous aider à le faire



NB: Les outils proposés ne remplacent pas les documents ministériels officiels

INTENTIONS

Outiller les participants afin
d'être plus efficaces dans leur
planification et leurs
évaluations.



NB: Les outils proposés ne remplacent pas les documents ministériels officiels

DÉMONSTRATION



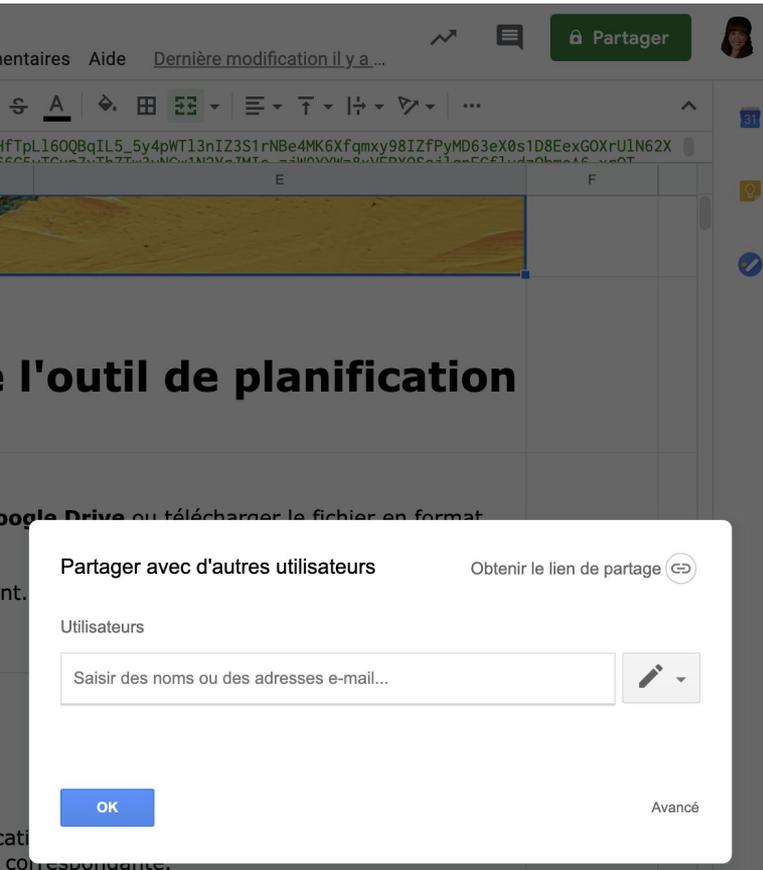
- bit.ly/PlanifierARTS
- [Vous n'avez pas de compte](#)
- Vous devrez créer une copie
- Travailler sur iPad ou portable?
- Partir de ce qu'on a déjà
- Questions

À VOTRE TOUR

- bit.ly/PlanifierARTS
- [Vous n'avez pas de compte](#) : pas obligé d'être une adresse gmail, vous pouvez utiliser votre courriel de travail
- Créer la copie demandée
- Aller dans l'onglet Planification annuelle et commencer à interagir
- Partir de leçons déjà dans votre programme



TRAVAIL COLLABORATIF



The image shows a screenshot of a collaborative planning tool interface. At the top, there is a navigation bar with 'Partager' (Share) and a user profile icon. Below it is a toolbar with various editing tools. The main area displays a grid with a yellow and orange background. A dialog box is open in the foreground, titled 'Partager avec d'autres utilisateurs' (Share with other users). It includes a link icon and the text 'Obtenir le lien de partage' (Get the sharing link). Below this is a section for 'Utilisateurs' (Users) with a text input field containing 'Saisir des noms ou des adresses e-mail...' (Enter names or email addresses...) and a dropdown menu. At the bottom of the dialog, there is an 'OK' button and the word 'Avancé' (Advanced).

Travailler en collaboration

- Enseignants d'arts plastiques au primaire d'un même cycle : **partager**
- Enseignants de musique de 2 ou plusieurs écoles qui collaborent pour partager des activités d'apprentissage
- [Comment partager un fichier](#)

La force du groupe au service de tous.

[Outil collaboratif en exemple : bit.ly/Collabo-PEIP](https://bit.ly/Collabo-PEIP)



POUR NE RIEN MANQUER, ON S'INSCRIT

recitarts.ca



ACCUEIL

ART DRAMATIQUE ▾ ARTS PLASTIQUES ▾ DANSE ▾ MUSIQUE ▾ FORMATIONS RESSOURCES COMMUNAUTÉ ▾ CONTACT

- La communauté en Arts
- Communauté cp-répondants en Arts
- profil
- connecter



LA COMMUNAUTÉ EN ARTS

ACCUEIL / COMMUNAUTÉ / LA COMMUNAUTÉ EN ARTS



LA COMMUNAUTÉ EN ARTS

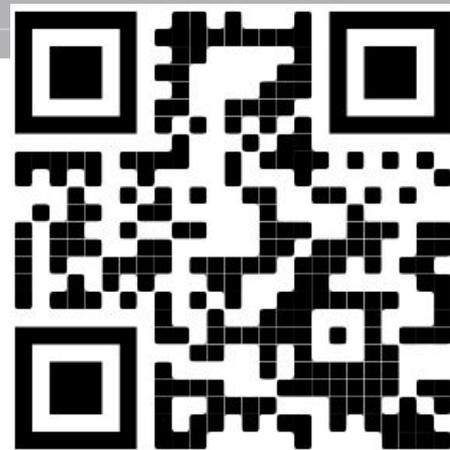


CONCLUSION

- Rétroaction
- Suivi
- On s'inscrit à la communauté : <http://recitarts.ca>
- Compléments : bit.ly/EvaluerARTS
- bit.ly/Slides-Offre
- Évaluer la présentation : bit.ly/Evaluation-PEIP

On veut entendre parler de vos expérimentations!

brigitte-louise.lessard@recitarts.ca



Demandez votre aide-mémoire!

CONCLUSION



La lumière d'une bougie n'est en rien diminuée si elle en allume d'autres. On n'y voit que plus clair.





Le réseau pour le développement
**DES COMPÉTENCES
DES ÉLÈVES**

par **L'INTÉGRATION DES
TECHNOLOGIES**

RECIT.QC.CA



**PLUS DE
200**

**CONSEILLERS
RÉPARTIS PARTOUT
AU QUÉBEC**

POUR VOUS ACCOMPAGNER!

**FORMATIONS
EN LIGNE** gratuites, pour tous!



CAMPUS.RECIT.QC.CA

[f](#) [t](#) [i](#) #recitqc