

Journée du numérique en éducation

JOURNÉE DU NUMÉRIQUE EN ÉDUCATION

.....

Les compétences professionnelles au cœur de la pratique enseignante



Stéphanie Charest



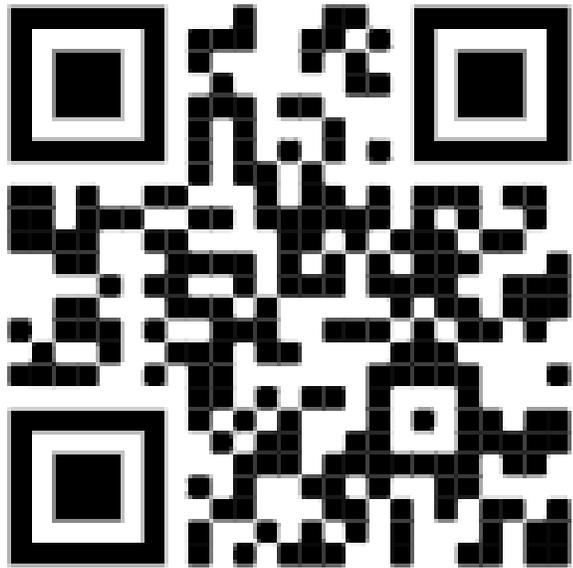
Marie-Josée M.-Harnois



Caroline Paré

Pour accéder à la présentation

- <https://dgxy.link/JNE22CPE>





[Lien vers le sondage](#)

<https://www.wooclap.com/>

Les constituants de la profession enseignante

Déroulement de la présentation

- Mise en contexte
- Fondements du Référentiel
- Questionnaire d'autoévaluation
- Compétences professionnelles



Intentions de la présentation

- Découvrir le Référentiel
- Situer son niveau d'acquisition des compétences professionnelles



Mise en contexte

A solid orange horizontal bar is positioned below the text, extending across most of the width of the white box.

[Lien vers le document](#)



RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

**Profession
enseignante**



Qui a contribué à l'élaboration du Référentiel?

- Centre de recherche interuniversitaire sur la formation et la profession enseignante (CRIFPE)
- Réseau scolaire
- Réseau universitaire
- Partenaires autochtones
- Ministère de l'Éducation
- Ministère de l'Enseignement supérieur



À qui s'adresse le Référentiel?

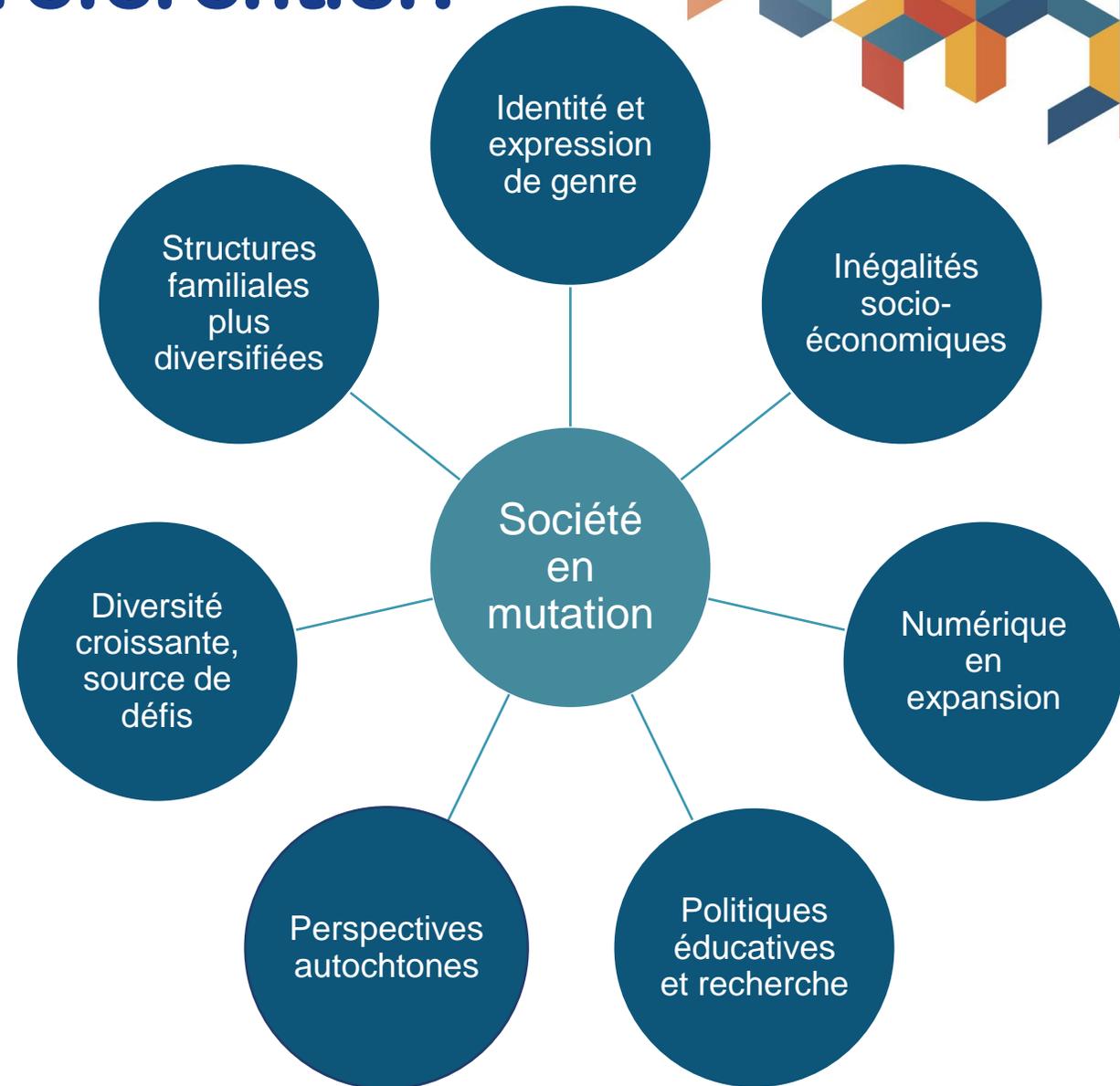
- Étudiante ou étudiant en formation initiale
- Enseignante ou enseignant en formation continue
- Personne concernée par la formation à l'enseignement

Éducation préscolaire
Enseignement primaire et secondaire
Éducation des adultes
Formation professionnelle

Pourquoi un nouveau référentiel?

**Changements
depuis 20 ans**

**Évolution
professionnelle
de
l'enseignement**



Que trouve-t-on dans le Référentiel?

Présentation

1. Changements depuis 20 ans
2. Assises du Référentiel
3. Principes à la base de l'enseignement
4. Connaissances à la base de l'acte d'enseigner
5. Organisation des compétences
6. Compétences professionnelles
7. Former aux compétences professionnelles



Fondements



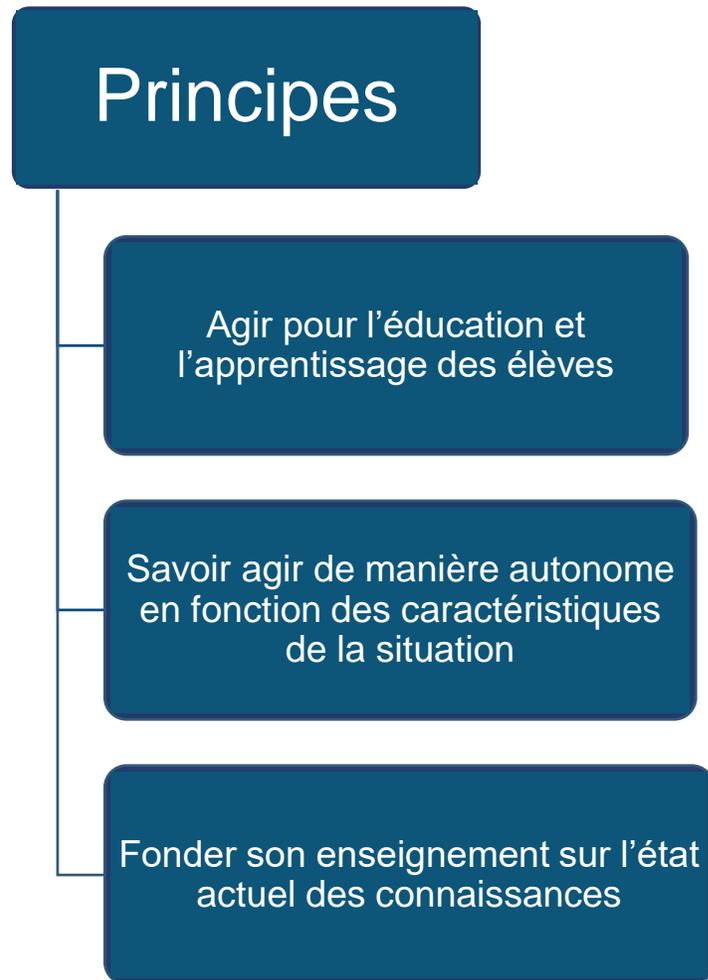
Les assises



**Profil de
l'enseignante et de
l'enseignant**



Les principes et les connaissances



Exercice d'association



Compétence 11 - S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession



Principes

Agir pour l'éducation et l'apprentissage des élèves

Savoir agir de manière autonome en fonction des caractéristiques de la situation

Fonder son enseignement sur l'état actuel des connaissances

Connaissances

Connaissances sur les élèves et l'apprentissage

Connaissance de la discipline et du programme d'études

Connaissance des stratégies didactiques et pédagogiques

[Lien vers le sondage](#)



Compétence 11 - S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession



Principes

Fonder son enseignement sur l'état actuel des connaissances

Connaissances

Connaissances sur les élèves et l'apprentissage

Connaissance de la discipline et du programme d'études

Connaissance des stratégies didactiques et pédagogiques

Compétence 4 - Mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage



Principes

Agir pour l'éducation et l'apprentissage des élèves

Savoir agir de manière autonome en fonction des caractéristiques de la situation

Fonder son enseignement sur l'état actuel des connaissances

Connaissances

Connaissances sur les élèves et l'apprentissage

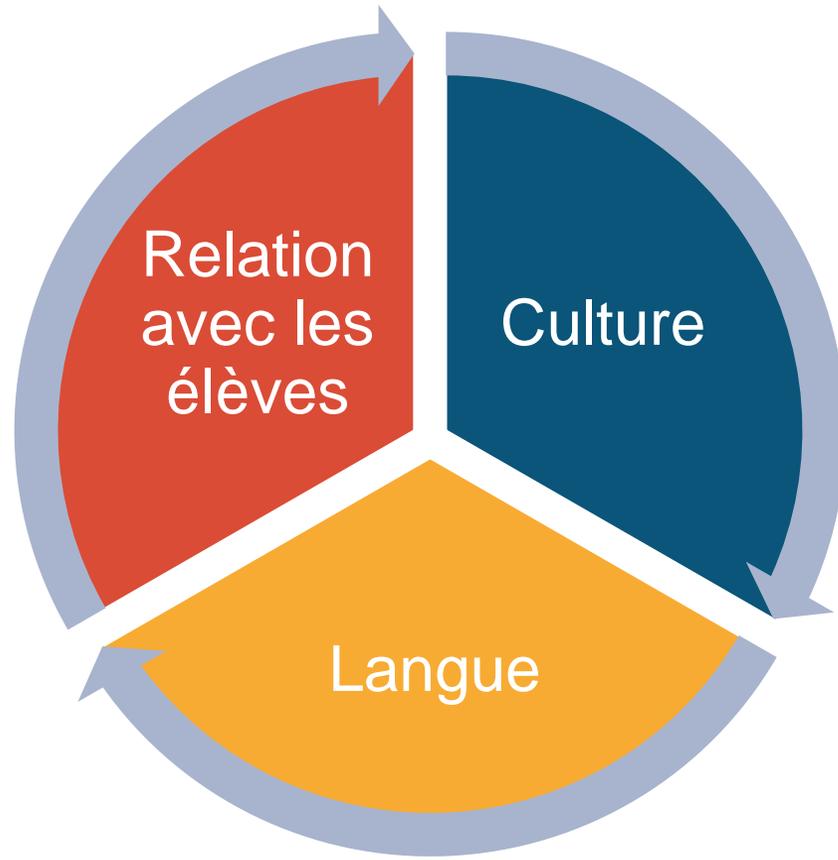
Connaissance de la discipline et du programme d'études

Connaissance des stratégies didactiques et pédagogiques

[Lien vers le sondage](#)



Compétence 4 - Mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage



Principes

Agir pour l'éducation
et l'apprentissage
des élèves

Savoir agir de
manière autonome
en fonction des
caractéristiques de
la situation

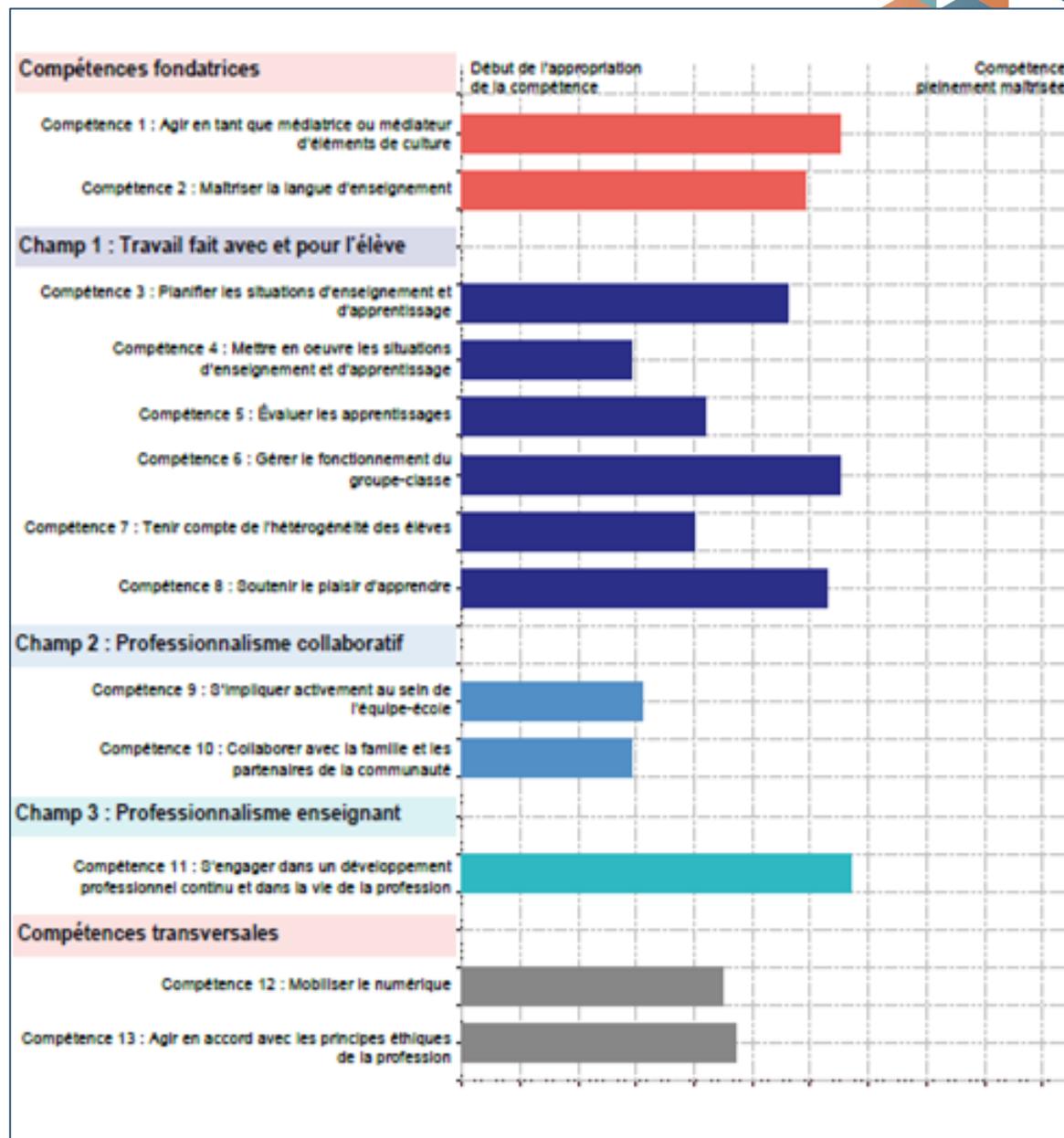
Connaissance

Des stratégies
didactiques et
pédagogiques

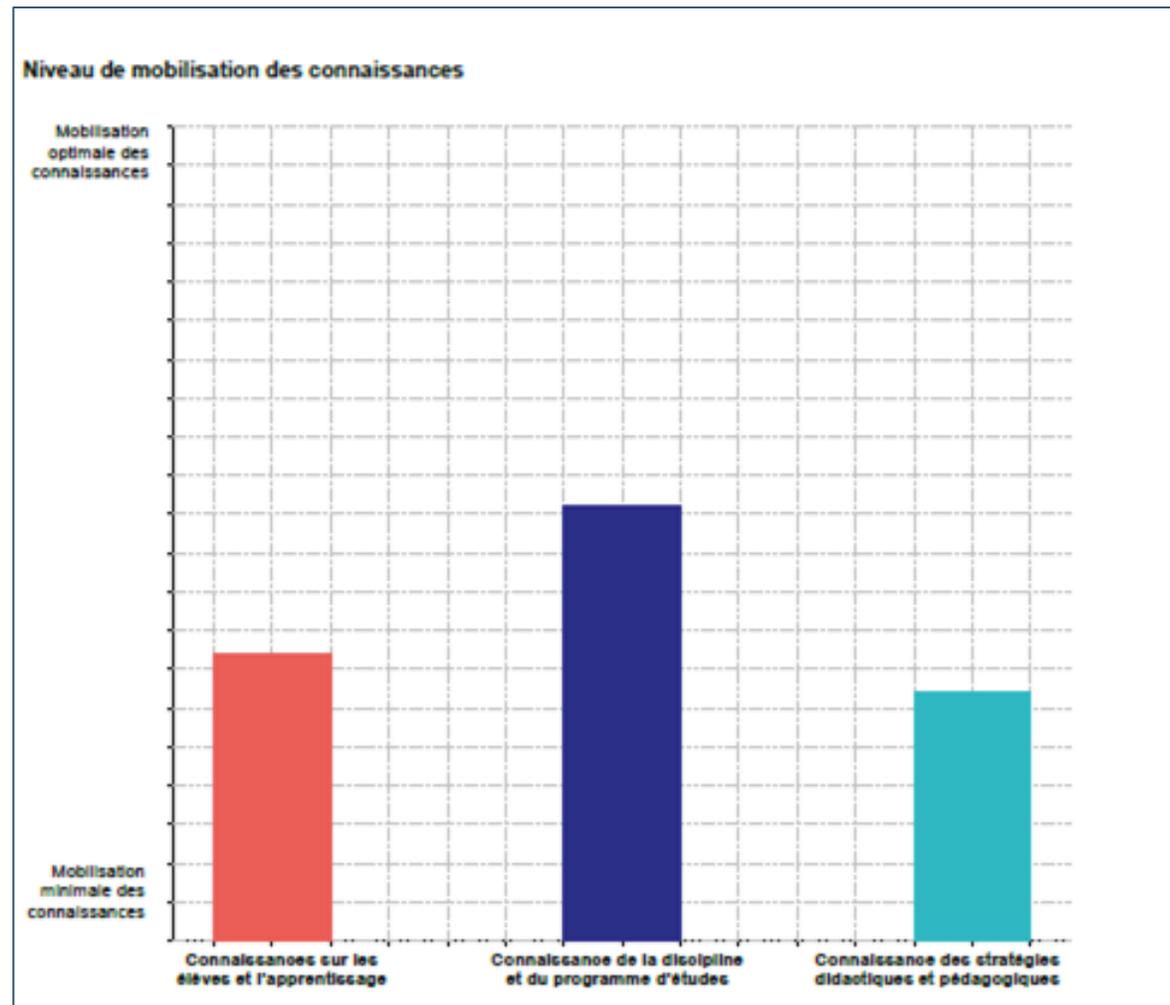
Questionnaire d'autoévaluation



Aperçu du niveau d'acquisition des compétences professionnelles



Aperçu du niveau de mobilisation des connaissances



Compétences professionnelles



Synthèse des 13 compétences professionnelles du personnel enseignant

DEUX COMPÉTENCES FONDATRICES	
Compétence 1	Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture
Compétence 2	Maîtriser la langue d'enseignement

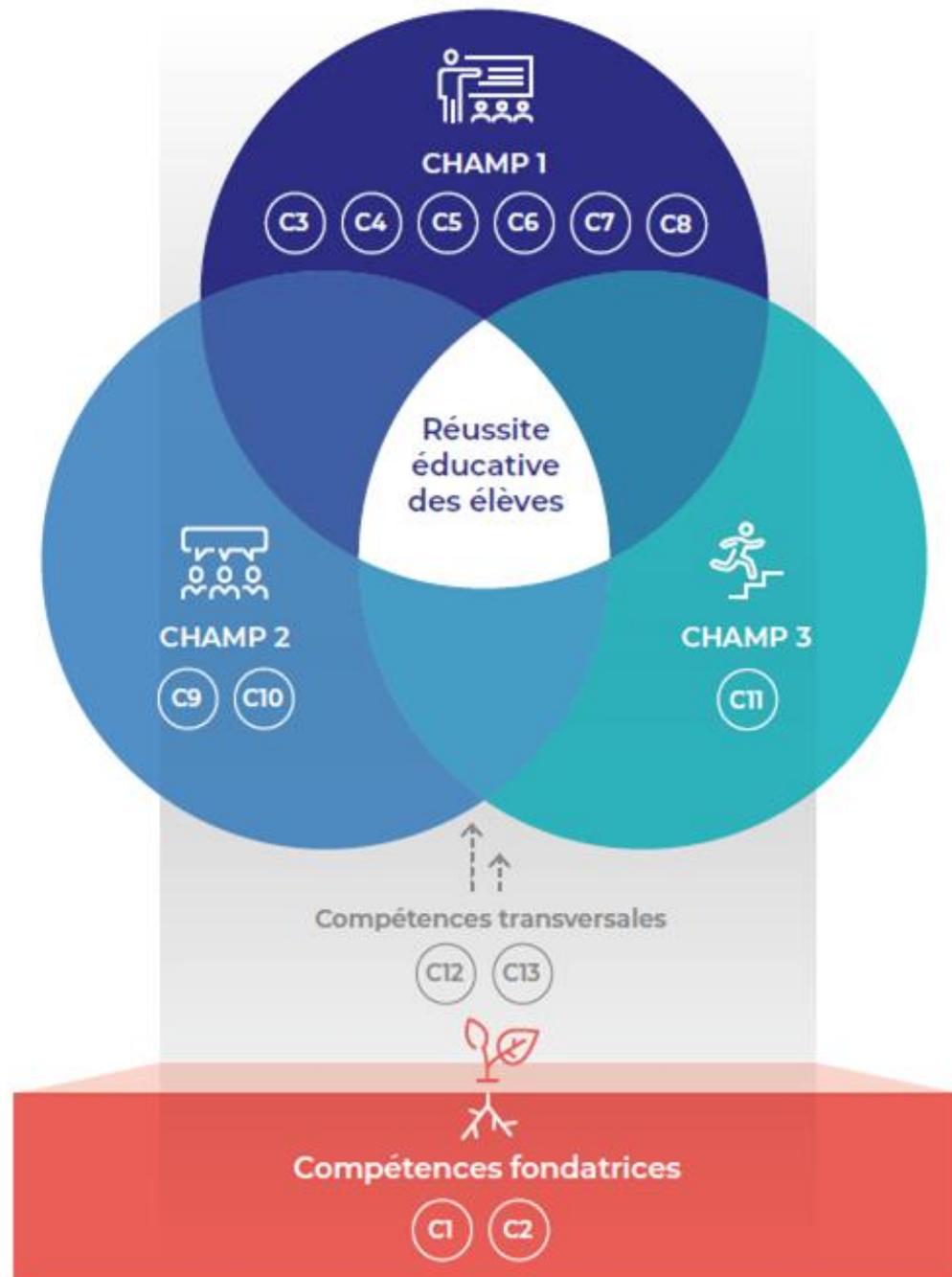
CHAMP 1: six compétences spécialisées au cœur du travail fait avec et pour les élèves	
Compétence 3	Planifier les situations d'enseignement et d'apprentissage
Compétence 4	Mettre en œuvre les situations d'enseignement et d'apprentissage
Compétence 5	Évaluer les apprentissages
Compétence 6	Gérer le fonctionnement du groupe-classe
Compétence 7	Tenir compte de l'hétérogénéité des élèves
Compétence 8	Soutenir le plaisir d'apprendre

CHAMP 2: deux compétences à la base du professionnalisme collaboratif	
Compétence 9	S'impliquer activement au sein de l'équipe-école
Compétence 10	Collaborer avec la famille et les partenaires de la communauté

CHAMP 3: une compétence inhérente au professionnalisme enseignant	
Compétence 11	S'engager dans un développement professionnel continu et dans la vie de la profession

DEUX COMPÉTENCES TRANSVERSALES	
Compétence 12	Mobiliser le numérique
Compétence 13	Agir en accord avec les principes éthiques de la profession

Organisation des compétences fondée sur le travail enseignant



Compétence 8

Soutenir le plaisir d'apprendre

Entretenir chez ses élèves le plaisir d'apprendre, le sens de la découverte et la curiosité en réunissant les conditions nécessaires à l'épanouissement de chacune et de chacun.

VISÉE

Soutenir le plaisir d'apprendre des élèves, par la proposition de situations d'enseignement et d'apprentissage stimulantes et signifiantes, contribue à leur développement intégral. En donnant ainsi du sens aux apprentissages, l'enseignante ou l'enseignant maintient chez l'élève l'envie d'apprendre, qui représente la clé de voûte de sa réussite éducative.

DESCRIPTION

L'enseignante ou l'enseignant, par ses pratiques et son attitude de même que par la qualité de ses relations avec les élèves, soutient la volonté d'explorer et la curiosité de ceux-ci (Bembenuy et White, 2013; Bressoux, 2012). Pour entretenir le plaisir d'apprendre et la curiosité des élèves, elle ou il met en relation les apprentissages à effectuer avec des éléments de leur vécu et leurs référents culturels. Une autre manière de donner du sens aux apprentissages est de permettre à l'élève de réfléchir à la satisfaction que lui procurera la réussite de ces apprentissages au regard de son projet scolaire ou de son projet professionnel (Develay, 1994).

Par ailleurs, il revient à l'ensemble des personnes qui assument des responsabilités auprès des élèves (parents, directions d'école, personnel des services éducatifs complémentaires) de les amener à développer un sentiment d'appartenance à l'école et de valoriser l'apprentissage.

C8

DIMENSIONS

- Construire et maintenir des relations positives avec les élèves pour susciter leur motivation pour l'apprentissage.
- Développer chez les élèves, au moyen d'expériences variées, la capacité à se faire confiance dans leur apprentissage.
- Développer chez les élèves la persévérance dans l'apprentissage par un soutien axé sur leurs efforts et leurs progrès.
- Encourager chez chaque élève l'utilisation de stratégies d'apprentissage qui valorisent et cultivent son autonomie.
- Intégrer aux situations d'enseignement et d'apprentissage des liens avec des éléments de la vie courante et des repères culturels tirés du bagage des élèves.
- Susciter l'intérêt et la curiosité des élèves pour la discipline enseignée, les savoirs et les savoir-faire, les pratiques, les outils et les techniques, les méthodes et les procédures, l'histoire de la discipline ainsi que les enjeux, les réalisations, les acteurs, les courants de pensée et les débats qui ont marqué son évolution.
- Prévoir des situations d'enseignement et d'apprentissage qui mobilisent la curiosité pour les activités d'apprentissage et qui sont susceptibles de correspondre aux champs d'intérêt des élèves.
- Favoriser le travail collaboratif, les échanges, la participation et l'entraide chez les élèves.
- Amener les élèves à développer leur sentiment d'appartenance en les impliquant dans la vie de la classe et de l'école.

Questionnaire d'autoévaluation

formulaires.education.gouv.qc.ca/TU
NMfr



Passez à l'action!

The bottom of the slide features two horizontal blue bars. The first bar is a solid blue rectangle spanning most of the width. The second bar is a slightly shorter blue rectangle positioned to the right of the first, creating a layered effect.

Bonne appropriation du Référentiel!