

## PISTES DE RÉFLEXION POUR CIBLER LES APPRENTISSAGES ESSENTIELS D'ICI LA FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE 2019-2020

- 1 Consultez les programmes d'études et les progressions des apprentissages pour relever les apprentissages qui devraient être réalisés à la fin de l'année scolaire en cours.
- 2 Déterminez où en est chacun de vos élèves au regard des apprentissages réalisés pendant l'année scolaire en cours.
- 3 Ciblez prioritairement les apprentissages accompagnés d'une ☆ qui ne seraient pas encore réalisés par vos élèves.
- 4 Ciblez ensuite les apprentissages qui sont accompagnés d'une → ou d'un ■. Ceux-ci se poursuivront ou seront réinvestis l'année suivante.

Donnez-vous l'objectif qu'au terme de la présente année scolaire, vos élèves :

- aient eu la possibilité de réaliser des apprentissages variés qui couvrent globalement l'ensemble des contenus;
- aient eu des occasions de développer chacune des compétences visées par les programmes d'études.

Rappelez-vous que :

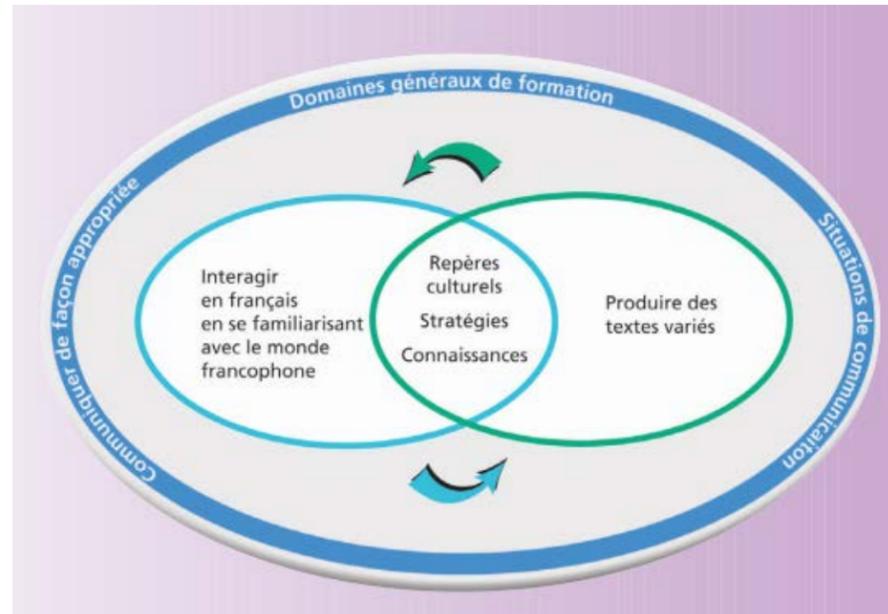
- vous disposez de la **LÉGITIMITÉ** et des **COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES** nécessaires pour :
  - cerner les besoins de vos élèves;
  - choisir les moyens et mettre en œuvre les stratégies qui conviennent pour y répondre dans le contexte actuel;
- vous êtes **LES PLUS APTES À DÉTERMINER**, au-delà des contenus déjà acquis, les contenus que vous souhaitez enseigner à vos élèves, consolider ou approfondir.

**Les responsables des différents programmes d'études de la formation générale des jeunes du Ministère sont disponibles pour répondre à vos questions et vous accompagneront d'ici la fin de la présente année scolaire.**

✉ [FGJ-FLS@education.gouv.qc.ca](mailto:FGJ-FLS@education.gouv.qc.ca)

En français, langue seconde (programme de base), les élèves sont amenés à développer deux **COMPÉTENCES** de façon interreliée :

1. Interagir en français en se familiarisant avec le monde francophone;
2. Produire des textes variés.



### Quoi cibler?

- Visez le développement des compétences de façon contextualisée en maximisant les **INTERACTIONS** et en offrant aux élèves du **MODELAGE** et un **ÉTAYAGE** adéquat.
- **TENTEZ DE RECOURIR À DES CONTEXTES RICHES ET STIMULANTS**, qui prennent largement appui sur les textes authentiques, dont fait partie la littérature jeunesse.
- Les textes produits par les élèves sont oraux, écrits ou visuels. Il faut les accompagner d'une **RÉTROACTION RAPIDE** et efficace pour permettre aux élèves de s'améliorer.
- Pour favoriser le **TRANSFERT**, encouragez les élèves à prendre appui sur leur langue maternelle.



Consultez les programmes d'études et les progressions des apprentissages :  
[education.gouv.qc.ca/enseignants/pfeq](http://education.gouv.qc.ca/enseignants/pfeq)