

<b>Exemple de canevas d'un entretien de lecture aux 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles du primaire</b> Outil pour recueillir des traces du développement de la compétence de l'élève en lecture			
<b>Nom de l'élève :</b>			<b>Notes</b> <b>Indicateurs du profil de l'élève</b> <b>Connaissances et stratégies (Progression des apprentissages)</b>
<b>Niveau scolaire :</b>	<b>Date :</b>	<b>Étape :</b>	
<b>Titre :</b>			
<b>Auteur, illustrateur :</b>			
<b>Maison d'édition :</b>		<b>Année de publication :</b>	
<b>Préparation à la lecture effectuée par l'élève seul</b> <input type="radio"/>	<b>Préparation à la lecture effectuée par l'élève et l'enseignant</b> <input type="radio"/>	<b>Préparation à la lecture effectuée par deux élèves et par l'enseignant</b> <input type="radio"/>	
<b>Texte lu par l'élève seul</b> <input type="radio"/>	<b>Texte lu en partie par l'élève et en partie par l'enseignant</b> <input type="radio"/>	<b>Texte lu en alternance à voix haute entre deux élèves</b> <input type="radio"/>	
<b>Retour sur la lecture effectué par l'élève seul</b> <input type="radio"/>	<b>Retour sur la lecture effectué par l'élève et l'enseignant</b> <input type="radio"/>	<b>Retour sur la lecture effectué par deux élèves et par l'enseignant</b> <input type="radio"/>	
<b>Intention pédagogique de l'entretien :</b>			

<p><b><u>Préparation à la lecture</u></b> Exemples d'interventions et de questions à poser à l'élève</p>	Demander à l'élève de lire le titre	
	Demander à l'élève de lire la quatrième de couverture	
	Présenter les pages de garde <i>Que remarques-tu?</i>	
	Formuler l'intention de lecture avec l'élève <i>Pourquoi devrait-on lire ce livre?</i>	
	Anticiper les difficultés en expliquant des mots, des concepts ou des expressions qui pourraient nuire à la lecture	
	Revoir avec l'élève les stratégies utiles avant et pendant la lecture	

<p><b><u>Pendant la lecture</u></b> Exemples d'interventions et de questions à poser à l'élève</p>	<p>Si le texte est lu par l'élève seul, aucune intervention n'est nécessaire. Si le texte est lu à voix haute avec l'enseignant, celui-ci évite d'intervenir à la moindre erreur.</p>	
<p><b><u>Après la lecture</u></b> Exemples d'interventions et de questions à poser à l'élève</p>	<p><b><u>Compréhension</u></b> Demander à l'élève de faire le rappel de l'histoire</p>	
	<p><i>Quel est le rôle de tel personnage dans l'histoire?</i></p>	
	<p><i>Quel est le problème rencontré par tel personnage?</i></p>	
	<p>Proposer une question de compréhension implicite liée au texte</p>	

	<p><b>Réaction</b>  <i>Quel est ton personnage préféré? Pourquoi?</i></p>	
	<p><i>Qu'aurais-tu fait si tu avais été à la place de tel personnage?</i></p>	
	<p><i>Quelles émotions as-tu ressenties en lisant ce texte?</i></p>	
	<p><b>Interprétation</b>  <i>Selon toi, pourquoi l'auteur a-t-il écrit ce livre?</i></p>	
	<p><i>Que signifie le geste de tel personnage? Peux-tu me l'expliquer en t'appuyant sur le texte ou sur une illustration?</i></p>	
	<p><i>Que signifie tel passage?</i></p>	

	<p><b><u>Appréciation</u></b>  <i>Recommanderais-tu ce livre à un ami? Pourquoi?</i></p>	
	<p><i>Quelles sont les points forts et les points faibles de l'œuvre, selon toi?  Explique-moi.</i></p>	
	<p><i>En quoi cette histoire est-elle particulière?</i></p>	
	<p><i>Est-ce que le genre d'illustrations privilégié par l'auteur apporte une valeur ajoutée au texte? Peux-tu m'en montrer une à titre d'exemple?</i></p>	