

LE



du succès

ENSEMBLE

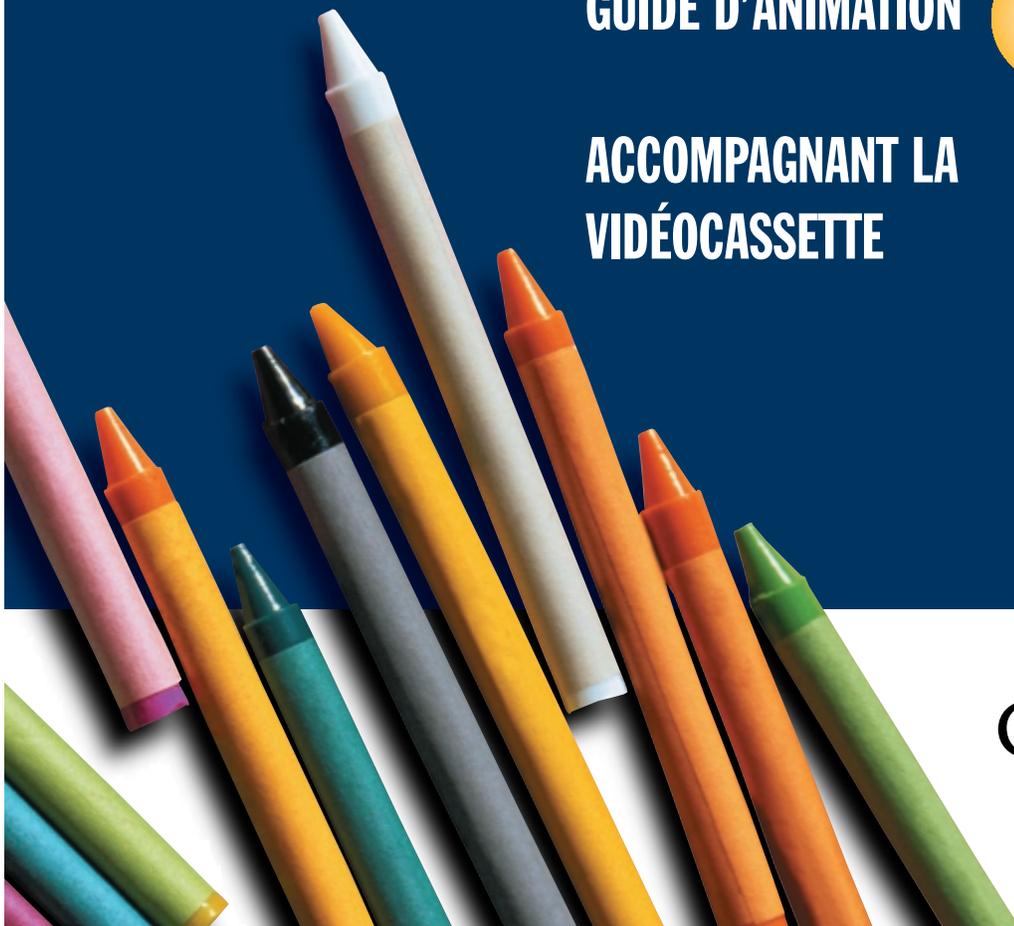
# La maternelle

## À CHACUN SON PROJET

GUIDE D'ANIMATION

3

ACCOMPAGNANT LA  
VIDÉOCASSETTE



Québec   
Ministère  
de l'Éducation

# TABLE DES MATIÈRES

- 
- 1 Présentation ..... p.4
  - 2 Animation destinée au personnel enseignant..... p.5
  - 3 Déroulement de la rencontre ..... p.6
    - 1. Phase de préparation.....p.6
    - 2. Phase de réalisation.....p.7
    - 3. Phase d'intégration .....p.8
  - 4 Animation destinée aux parents ..... p.9
    - 1. Phase de préparation.....p.9
    - 2. Phase de réalisation.....p.9
    - 3. Phase d'intégration .....p.9

Annexe 1 – Visionnement « À chacun son projet »

Annexe 2 – Projet d'équipe à réaliser

Annexe 3 – Enrichissement pour continuer la réflexion

Annexe 4 – Auto-évaluation

Annexe 5 – Animation auprès des parents –  
Visionnement de la vidéo « À chacun, son projet »

## Conception

Claudine Bellavance, enseignante  
École Ste-Agnès  
Commission scolaire des Phares

Ghislaine Michaud, directrice  
École du Havre/Saint-Rosaire  
Commission scolaire des Phares

## Coordination

Céline Michaud  
Direction de la formation générale des jeunes  
Ministère de l'Éducation

# 1

## PRÉSENTATION

La vidéo « À chacun son projet » est complémentaire à la vidéo « Un projet dans ma classe ». Elle vise à sensibiliser les enseignantes et les enseignants à la diversité des projets que les enfants peuvent vivre en classe maternelle et/ou en collaboration avec des classes du primaire.

Qu'ils soient longs ou courts, simples ou complexes, les projets en eux-mêmes, travaillés seul

ou en équipe, viennent soutenir le programme d'éducation préscolaire dans la mesure où l'enfant est conscientisé aux différentes étapes de réalisation et que toutes les étapes sont réalisées.

L'enseignante ou l'enseignant doit accorder autant d'importance à la démarche de l'enfant qu'au résultat du produit.

L'intention pédagogique et l'intervention de l'enseignante ou de

l'enseignant permettront à l'enfant de se développer et d'apprendre dans des conditions optimales, tout en réalisant une activité ou un projet dans lequel il a décidé de s'engager.



# 2

## ANIMATION DESTINÉE AU PERSONNEL ENSEIGNANT



### **Préalable :**

Avoir participé à l'atelier ou visionné la vidéo « La maternelle, un projet dans ma classe ».

### **Cette rencontre permettra à l'enseignante ou à l'enseignant :**

d'établir des liens avec ses connaissances antérieures;  
de formuler des hypothèses;  
d'anticiper des résultats;  
d'objectiver sa pratique pédagogique;  
de faire des liens avec le programme d'éducation préscolaire et d'autres approches;  
de collaborer, de coopérer;  
de planifier des transferts possibles dans son quotidien;  
... et bien d'autres choses encore.

### **- Notes à l'intention de l'animatrice ou de l'animateur :**

Cet atelier se déroule sur une période d'une demi-journée.

Les activités se vivent individuellement, en dyade, en équipe ou collectivement.

Des feuilles à reproduire se trouvent en annexe.

**Prévoir :** feuilles, cartons, ciseaux, crayons feutres, ruban gommé, téléviseur, magnétoscope, etc.

# 3

## DÉROULEMENT DE LA RENCONTRE

# 1

## PHASE DE PRÉPARATION

### Présenter le contexte d'apprentissage :

- Accueil
- L'animatrice ou l'animateur présente l'objet d'apprentissage : « Des enfants en projet dans les classes maternelles »
- Par la suite, prendre quelques minutes pour que chaque personne, individuellement, situe son « projet personnel » relativement au sujet de la rencontre : « À chacun son projet ».

**Quel est ton projet pour cette rencontre?**

**Que désires-tu connaître?**

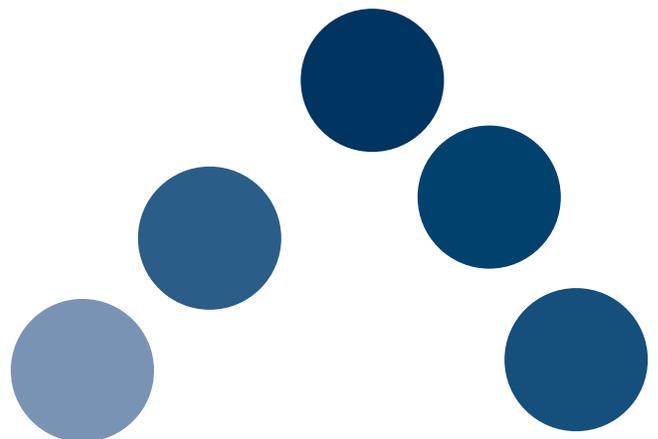
**Quelles compétences veux-tu développer?**

- Inviter les participantes et participants à conserver cet écrit; on y reviendra à la fin de la demi-journée.
- Par la suite, inscrire au centre du tableau ou d'une feuille le mot *projet*.
- Poser la question suivante : « Que veut dire le mot *projet*? »

Laisser un temps de réflexion individuelle pour activer les connaissances antérieures.

- Recueillir ensuite les idées et les mots suscités par *projet*. Les inscrire au tableau et les laisser à la vue des participantes et participants.
- L'animatrice ou l'animateur pose alors à tous la question suivante : « Existe-t-il différents types de projets? »
- Inviter les participantes et les participants à se regrouper en dyades et allouer quelques minutes pour répondre à la question.

À la suite de cette réflexion, collectivement, recueillir et inscrire sur une feuille les hypothèses émises.



# 2 PHASE DE RÉALISATION

## 1<sup>re</sup> partie

- Visionnement de la vidéo « À chacun son projet ».
- Donner aux participantes et participants l'intention d'écoute suivante :

« Regarder la vidéo en observant et en notant les éléments et les conditions signifiantes à la mise en place de projets. »

- Fournir une copie de l'annexe 1 à chaque personne.

### Pause

## 2<sup>e</sup> partie

En approche coopérative, mise en commun des observations personnelles :

- Distribuer à chacune des personnes un carton blanc, vert, bleu ou jaune.
- Inviter les participantes et participants à se regrouper en équipes de façon que chaque groupe compte une représentante ou un représentant pour chacune des couleurs.
- L'animatrice ou l'animateur attribue alors à chaque personne un rôle différent dans l'équipe :
  1. médiatrice ou médiateur
  2. gardienne ou gardien du temps
  3. porte-parole
  4. responsable du matériel



- La ou le responsable du matériel de chacune des équipes est ensuite informé du projet d'équipe à réaliser (voir l'annexe 2).
- L'animatrice ou l'animateur circule parmi les équipes pour assurer un suivi, au besoin.
- Au terme de la période allouée, les équipes présentent, à tour de rôle, le projet qu'elles ont réalisé.
- Lorsque toutes les présentations ont été faites, l'animatrice ou l'animateur fait une synthèse, de façon à dégager les caractéristiques communes.

\*Si on en a le temps, il serait très intéressant de permettre aux participantes et aux participants de faire part des principales « stratégies cognitives » qu'ils ont utilisées pour réaliser ce projet en coopération.

# 3

## PHASE D'INTÉGRATION

### Bilan de la rencontre et planification du transfert des connaissances

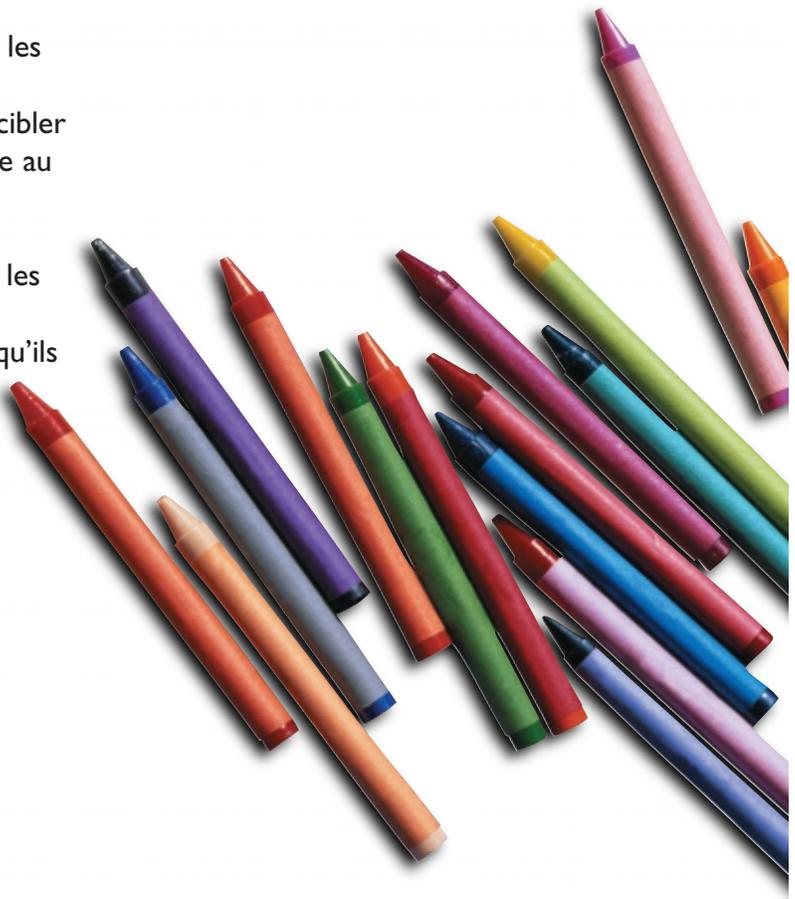
- Amener les participantes et participants à revenir sur le « projet personnel » qu'ils avaient en tête au début de la rencontre.

**Cette réunion de formation t'a-t-elle permis de réaliser ton projet ?**

**Si oui, quel suivi y donneras-tu?**

**Sinon, comment peux-tu le réaliser autrement ?**

- Par la suite, présenter brièvement les annexes 3 et 4.
- Les distribuer aux participantes et participants.
- Dans le cadre de la formation continue, inviter les enseignantes et enseignants à poursuivre leur réflexion, individuellement ou en équipes, et à cibler un projet personnel à mettre en place en classe au cours des semaines à venir.
- Terminer par une activité collective, en invitant les participantes et les participants à objectiver le déroulement, le contenu et les apprentissages qu'ils ont effectués durant la rencontre.



# 4 ANIMATION DESTINÉE AUX PARENTS

## 1 PHASE DE PRÉPARATION

- Accueillir les parents.
- Leur poser les questions suivantes :

**« Votre enfant fréquente la maternelle cette année.  
Que va-t-il y faire?  
Que va-t-il apprendre?  
Quelle pourrait être votre participation? »**

Leur laisser un temps de réflexion, puis, recueillir par écrit les réponses des parents. Laisser cette feuille à la vue pour y revenir plus tard.

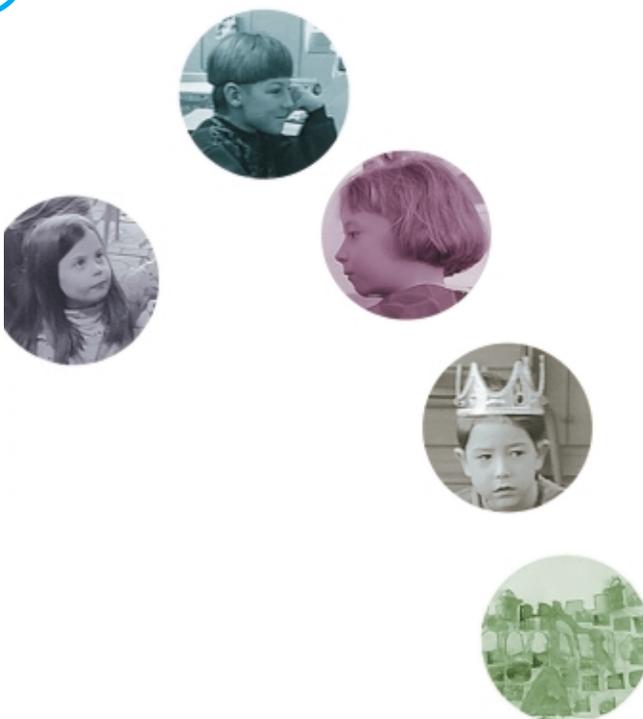
## 2 PHASE DE RÉALISATION

- Visionnement de la vidéo « À chacun son projet ».
- Donner aux parents l'intention d'écoute suivante :

**Regarder la vidéo en observant ou en notant :**

- **ce qui vous plaît;**
- **ce qui vous inquiète;**
- **quelle pourrait être votre collaboration.**

- Fournir aux participantes et participants l'annexe 5.
- Après le visionnement, inviter les parents à s'exprimer sur ce qu'ils ont noté et ce qu'ils ont vu. Écrire leurs réponses et leurs observations.



## 3 PHASE D'INTÉGRATION

- Amener les parents à faire des liens ou des comparaisons entre les réponses qu'ils ont données avant et après le visionnement.
- Par la suite, les aider à dégager des transferts possibles afin d'assurer un suivi auprès de leur enfant. Ceci, toujours dans le but d'assurer une meilleure complicité entre la famille et l'école.
- Objectivation de la rencontre.

**Bonne animation!**

# FEUILLES UTILES À L'ANIMATION



## ANNEXE 1

### Visionnement « À chacun son projet »

#### TÂCHE À EXÉCUTER :

Note tes observations concernant les éléments et les conditions signifiantes pour la mise en place de projets.

ÉLÉMENTS	CONDITIONS



## ANNEXE 2

### *Projet d'équipe à réaliser*

Trouver une façon personnelle de présenter les éléments et les conditions que vous jugez essentiels pour la réalisation de projets avec les enfants. Vous aurez à présenter le résultat au grand groupe.

**Beaucoup de plaisir à le réaliser!**

- 30 minutes sont allouées pour réaliser ce projet.
- Du matériel est mis à votre disposition si vous en avez besoin (cartons, feuilles, ciseaux, colle, crayons feutres, etc.).

Note pédagogique : Comme les élèves, vous exploitez vos talents (intelligences multiples). Gardez l'œil ouvert pour tenter de les découvrir lors des présentations.



## ANNEXE 3

### *Enrichissement pour continuer la réflexion*

Après avoir visionné les deux vidéos :

- « La maternelle, un projet dans ma classe » et
- « À chacun son projet »,

« quels liens peux-tu faire avec le programme d'éducation préscolaire et les diverses approches pédagogiques? »

Programme d'éducation préscolaire :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diverses approches (gestion mentale, A.P.I., intelligences multiples, enseignement stratégique, apprentissages coopératifs, etc.)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## ANNEXE 4

### Auto-évaluation

#### Maintenant, à ton tour de formuler ton projet.

Soutien à ma réflexion pour enrichir mes interventions pédagogiques :

- Est-ce que je veux modifier ma façon d'enseigner?
- Si je veux le faire, est-ce que cela sera mieux pour moi?
- Si je veux le faire, est-ce que cela sera mieux pour les enfants?
- Si je choisis de ne pas le faire, qu'est-ce qui va se produire?
- Est-ce là ce que je veux?
- Ai-je l'esprit ouvert aux nouvelles idées, aux nouvelles connaissances?

Mon projet :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**De belles réussites!**



## ANNEXE 5

### *Animation auprès des parents Visionnement de la vidéo « À chacun son projet »*

#### TÂCHE À EXÉCUTER :

Observer, noter :

Ce qui me plaît	Ce qui m'inquiète	Comment je peux collaborer



