

CYBER APPRÉCIATION



UN
QUÉBEC
POUR TOUS

 **ENSEMBLE**
pour le respect de la diversité

 **FONDATION**
Jasmin Roy

 **Institut**
Pacifique
Centre Mariebourg | Résolution de conflits | Médiation sociale

texto: 514-600-1002
TEL-JEUNES.com

Québec 

Guide en français cyberappréciation pour le primaire (imprimé) :
978-2-922390-90-2

Guide en français cyberappréciation pour le primaire (pdf) :
978-2-922390-91-9

TABLE DES MATIÈRES

Crédits	I
Présentation des partenaires	.II
Quelques statistiques	IV
<i>Cyberappréciation : Branché sur le positif : but et objectifs</i>	1
Et la « cyberappréciation »	2
Cyberintimidation : Quelques informations générales	3
<i>Cyberappréciation : Branché sur le positif : Mode d'emploi</i>	4
Structure suggérée pour l'animation des mises en situation en classe.	6
Activité d'introduction et première mise en situation : <i>SOS SMS</i>	8
Éléments de réponses possibles <i>SOS SMS</i>	9
Éléments de réponses possibles <i>Dénoncer ou ne pas dénoncer, telle est la question!</i>	10
Éléments de réponses possibles <i>Superstar malgré lui</i>	12
Éléments de réponses possibles <i>L'amour est aveugle, pas les autres!</i>	13
Éléments de réponses possibles <i>Internet, Internet, dis-moi qui est la plus belle!</i>	14
Activité de conclusion : <i>À faire ou À ne pas faire dans le cyberspace</i>	15
Les habiletés sociales dans le cyberspace	17
Contenu théorique : La communication	17
Contenu théorique : L'empathie	18
Contenu théorique : La gestion des émotions	19
Contenu théorique : L'estime de soi	20
Annexe 1 – Sites d'intérêt et fréquentés	22
Annexe 2 – Quelques petites définitions pertinentes	24
Annexe 3 – Petit lexique dans le monde du cyberspace	26
Bibliographie	28



GUIDE DE L'ANIMATEUR « CYBERAPPRECIATION » : BRANCHÉ SUR LE POSITIF

ENSEMBLE POUR LE RESPECT DE LA DIVERSITÉ

Anne Lagacé Dowson,
Présidente et directrice générale

RÉDACTION :
Marise Lachapelle
Nika Naimi
Yannick Touchette

INSTITUT PACIFIQUE

Shirlane Day,
Directrice générale

Ginette Vézina,
Coordonnatrice des programmes et
services en résolution de conflits

RÉDACTION :
Geneviève Duchesne
Emilie Perreault
Pier-Luc Roy

COMITÉ RÉVISION :

Shirlane Day, directrice générale - Institut Pacifique
Anne Lagacé Dowson, présidente et directrice générale - ENSEMBLE pour le respect de la diversité
Michel Lafortune, directeur général - Tel-jeunes
Danielle Marquis, spécialiste en sciences de l'éducation, Ministère de l'Éducation, Loisir et Sport du Québec
Johanne Reeves, coordonnatrice du service de formation - Tel-jeunes
Jasmin Roy, Fondation Jasmin Roy
Shaheen Shariff, Ph.D., Professeure associée, Directrice – Définir La Frontière, www.definirlafrontiere.ca

RÉVISEUSE CORRECTRICE :
Chantal Vézina

DIRECTION ARTISTIQUE ET ILLUSTRATIONS :
Stéphane Lauzon

PRÉSENTATION DES PARTENAIRES

ENSEMBLE POUR LE RESPECT DE LA DIVERSITÉ

ENSEMBLE *pour le respect de la diversité* est un organisme à but non lucratif dont la mission est d'agir avec les jeunes pour bâtir une société sans intimidation ni discrimination.

Leader en matière d'éducation, ENSEMBLE *pour le respect de la diversité* rejoint chaque année près de 25 000 jeunes dans les écoles secondaires et primaires, privées et publics, francophones et anglophones partout au Québec.



Nos spécialités sont les ateliers interactifs et programmes de suivis dans les écoles, en consultant et en faisant parler les jeunes de leur réalité.

Notre numéro de téléphone est 514 842 4848, et notre site web se trouve au www.ensemble-rd.com

LA FONDATION JASMIN ROY

La Fondation Jasmin Roy a pour mission de lutter contre l'intimidation, la violence et la discrimination faites aux enfants en milieu scolaire des niveaux primaire et secondaire. Le but de la Fondation est d'assurer un milieu sain et sécuritaire pour les élèves en soutenant et en organisant diverses initiatives visant une meilleure intervention auprès des victimes et des agresseurs. La Fondation Jasmin Roy se donne comme mandat de contribuer à la recherche de solutions durables au problème de l'intimidation en milieu scolaire en travaillant en collaboration avec les différents intervenants interpellés par cette problématique, notamment le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, le milieu scolaire et la société civile. La Fondation s'engage également à faire la lutte au décrochage scolaire lié à l'intimidation à l'école et à sensibiliser la population à ce problème.



INSTITUT PACIFIQUE

L'Institut Pacifique est un organisme sans but lucratif voué au développement, à la mise en œuvre et à la promotion des savoir-faire en matière de résolution de conflits et de prévention des problèmes psychosociaux. Enraciné dans la communauté depuis plus de 36 ans, il s'est donné pour mission de bâtir des milieux de vie exempts de violence et de soutenir l'épanouissement psychosocial des enfants, des jeunes et des adultes. Au fil du temps, les savoir-faire en matière de résolution de conflits ont permis de rejoindre annuellement plus de 105 000 élèves et s'étendent à l'ensemble du Québec.



TEL-JEUNES

Depuis plus de 20 ans, Tel-jeunes offre un service d'intervention anonyme, gratuit et confidentiel, jour et nuit, pour tous les jeunes. Une équipe d'intervenants professionnels est disponible en tout temps, au téléphone, par texto, par courriel, par Ch@t et sur les forums, pour écouter et accompagner les jeunes du Québec âgés de 8 à 20 ans. Depuis 1991, ce sont plus de 1 600 000 jeunes qui ont bénéficié directement de notre aide! Téléphone : 1-800-263-2266 - Texto : 514-600-1002 - www.teljeunes.com



ÉDUCATION, LOISIRS ET SPORTS

La prévention et la lutte contre la violence et l'intimidation est une priorité pour le gouvernement. La sécurité des élèves et du personnel scolaire aussi. Les travaux réalisés par les commissions scolaires et les écoles, dans le cadre de la mise en œuvre de la loi visant à prévenir et à combattre l'intimidation et la violence, sont importants pour la poursuite de ces objectifs. Le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport soutient et accompagne son réseau dans l'application de cette loi par des budgets, par l'expertise de personnes-ressources et par des documents.



QUELQUES STATISTIQUES...

- **70 %** des jeunes affirment avoir été intimidés sur Internet et **44 %** ont avoué avoir intimidé quelqu'un au moins une fois. (c.f. : www.definirlafrontiere.ca, 2007)
- Au moins **60 %** des jeunes natifs de l'ère numérique ont de la difficulté à faire la distinction entre une blague inoffensive et une menace, une attaque à la vie privée ou un harcèlement persistant. (c.f. : CRSH, Shariff, 2009-2011)
- Chez les 11-12 ans, **un enfant sur cinq** a déclaré avoir reçu un courriel qui l'a effrayé ou bouleversé. Seulement **20 %** d'entre eux l'ont mentionné à un adulte. (c.f. : Réseau Éducation Médias, 2001)
- Les **filles semblent davantage victimes** que les garçons de cyberintimidation. Près des trois quarts des répondants (enseignants) signalent des incidents de cyberintimidation visant des filles, comparativement à **40 %** qui signalent pour les garçons. (c.f. : Centrale des syndicats du Québec, 2011)
- Contrairement à la croyance populaire, les enseignants estiment que **80 %** des victimes connaissent les auteurs de cyberintimidation à leur endroit. (c.f. : Centrale des syndicats du Québec, 2011)
- **28 %** des jeunes disent avoir déjà été témoins de cyberintimidation. (c.f. : Cyberbullying Survey, June 2008, University of Toronto)

1. « CYBERAPPRÉCIATION » : BRANCHÉ SUR LE POSITIF

DESCRIPTION DU PROJET

« *Cyberappréciation* » : Dans le cadre de la semaine contre l'intimidation et la violence à l'école, qui a lieu chaque année dans la première semaine d'octobre, *ENSEMBLE pour le respect de la diversité*, *La Fondation Jasmin Roy*, *l'Institut Pacifique*, *Tel-Jeunes* et le *ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS)* unissent leurs forces et leurs voix pour lancer le thème de la semaine de lutte contre l'intimidation et la violence, la « *Cyberappréciation* », dont le slogan est *Branché sur le positif*.

Le projet de la « *cyberappréciation* » vise une sensibilisation à l'utilisation responsable des médias sociaux auprès des élèves fréquentant les établissements d'enseignement primaires et secondaires au Québec.

Il s'inscrit dans une démarche structurée et concertée de l'équipe-école dans le cadre de la mise en œuvre de mesures de prévention visant à contrer toute forme d'intimidation et de violence prévues dans le plan de lutte de l'école.

Les buts :

- Créer un mouvement social qui, en plus de prévenir et lutter contre la **cyberintimidation**, permettra une conscientisation collective face à l'usage responsable que l'on peut faire des réseaux sociaux dans la société québécoise.
- Lancer le message que les communautés artistique, politique, scolaire, sportive, etc., se mobilisent avec les élèves contre la violence et l'intimidation et reconnaissent les actions des jeunes dans ce domaine.
- Éduquer positivement.

Objectifs généraux :

- Développer une approche préventive et positive de l'usage du cyberspace.
- Amener les élèves à développer, sur les réseaux sociaux, les compétences sociales liées directement à la prévention de la violence et de l'intimidation, telles que l'empathie, la gestion des conflits, une communication efficace.
- Favoriser une prise de conscience chez les jeunes quant à la portée de leurs écrits, à la diffusion de vidéos personnelles et de photos sur les réseaux sociaux.

Objectif du volet pédagogique :

- Fournir des outils aux élèves afin de prévenir les situations d'intimidation dans le cyberspace.

2. ET LA « CYBERAPPRÉCIATION » ?

QU'EST-CE QUE LA « CYBERAPPRÉCIATION » ?

La « cyberappréciation » se manifeste par tout **comportement amical, positif, encourageant** dans le cyberspace, mais aussi par tout comportement qui permet de **prévenir ou de réduire** l'intimidation dans le cyberspace.

POURQUOI LA « CYBERAPPRÉCIATION » ?

- Nous sommes convaincus que **chacun des individus** qui évolue dans le cyberspace a le pouvoir de se positionner face à la cyberintimidation ;
- Les jeunes doivent développer les **connaissances et les habiletés sociales** nécessaires à l'adoption d'un comportement adéquat dans le cyberspace ;
- Les jeunes doivent être sensibilisés à **réagir de façon constructive** aux situations auxquelles ils sont exposés ;
- La « cyberappréciation » devient un moyen concret de **prévention** de la cyberintimidation ;
- Les jeunes peuvent et doivent démontrer un **leadership** en agissant de façon constructive dans le cyberspace, et ce, malgré l'influence des adultes qui eux-mêmes, peuvent y adopter parfois des comportements inadéquats.

COMMENT APPRENNONS-NOUS À « CYBERAPPRÉCIER » ?

Les jeunes seront amenés à :

- Développer leur capacité d'**analyse** des différentes situations auxquelles ils sont confrontés dans le cyberspace.
- Prendre conscience de l'importance de certaines **habiletés sociales** dans l'adoption de comportements adéquats sur le net.
- Comprendre le rôle que joue l'empathie, l'estime de soi, la gestion de la colère et une communication efficace dans leurs comportements dans le cyberspace,

- Comprendre l'importance de **dénoncer** ou **d'intervenir** afin de prévenir l'escalade de situations d'intimidation.

**NOUS SOUHAITONS QUE LES GESTES DE
« CYBERAPPRÉCIATION » AIENT UN IMPACT
CONCRET SUR LE VÉCU DES JEUNES DANS
LE CYBERESPACE.**

3. CYBERINTIMIDATION : QUELQUES INFORMATIONS GÉNÉRALES...*

QU'EST-CE QUE LA CYBERINTIMIDATION ?

La cyberintimidation est l'utilisation d'Internet dans le but d'intimider ou d'harcéler une ou des personnes. Il existe deux principales formes d'intimidation par Internet : (c.f. : www.teljeunes.com).

- Des menaces ou des insultes envoyées directement par courriel ou par clavardage ;
- Des rumeurs qu'une personne fait circuler et/ou des photos, qui portent atteinte à la réputation d'une autre personne.

Quelques exemples :

- Envoyer à quelqu'un des courriels, textos ou messages instantanés cruels ou menaçants ;
- Afficher des photos embarrassantes ;
- Créer un site Internet pour se moquer ;
- Afficher des insultes sur la page de quelqu'un.
- Faire de faux comptes sur des sites de réseaux sociaux pour ridiculiser les autres ;
- Donner des notes aux gens dans des sondages en ligne ;
- Relever des secrets ou répandre des rumeurs à propos de quelqu'un ;
- Harceler les autres joueurs dans des jeux vidéos en ligne.

PARTICULARITÉS

- Les cyberintimateurs n'ont pas accès au non verbal de leur victime. Il est difficile d'éprouver de l'empathie, donc plus facile d'adopter des comportements blessants.
- Les messages peuvent être envoyés et vus par des dizaines, voire des centaines ou des milliers de personnes de façon instantanée et illimitée.

- Les messages dénigrants restent en ligne même lorsque l'intimidation a cessé. Donc, les conséquences négatives sur la personne qui subit l'intimidation perdurent.
- Le cyberespace est en constante évolution et les lois qui le régissent peuvent être parfois complexes. Les jeunes ont donc une faible connaissance des conséquences légales possibles de leurs gestes, malgré qu'elles existent réellement et que plusieurs actions posées dans le cyberespace peuvent être sanctionnées par le Code criminel du Canada.

POURQUOI LES JEUNES CYBERINTIMIDENT ?

- Parce qu'ils croient que ça leur apportera certains avantages, comme un statut social, du pouvoir, de la popularité et de la reconnaissance de la part des autres ;
- Parce qu'ils croient que la violence est un moyen efficace pour se défendre, s'affirmer ou se venger.

*Contenu adapté de www.teljeunes.com

4. « CYBERAPPRÉCIATION », BRANCHÉ SUR LE POSITIF

MODE D'EMPLOI

QUOI ? (Une trousse pédagogique téléchargeable)

- 5 mises en situation à présenter aux élèves sous forme d'atelier d'une durée variable. La classe réagit avec ou sans les moyens technologiques proposés.
- Guide de l'animateur :
 - 1 activité d'introduction ;
 - 1 atelier pour conclure sur les comportements adéquats à adopter dans le cyberespace ;
 - Questions et réponses pédagogiques pour susciter la réflexion chez les élèves à la suite des mises en situation ;
 - Contenu théorique sur les habiletés sociales à développer pour un comportement responsable dans le cyberespace ;
 - Liste de ressources ;
 - Lexique.



POUR QUI ?

- Le projet s'adresse aux élèves du 3^e cycle du primaire.
- Les mises en situation peuvent être animées par les titulaires, professionnels ou tout autre adulte de l'école.

QUAND ?

- Il est proposé d'animer **un atelier par jour** durant la semaine du **30 septembre au 4 octobre 2013** : Semaine contre l'intimidation et la violence à l'école.
- Les animations peuvent également être faites tout au long de l'année.

COMMENT ?

- En utilisant la trousse pédagogique accessible sur les pages web des partenaires :
Ministère de l'Éducation, Loisir et Sport du Québec www.branchepositif.gouv.qc.ca
(section éducateur)

ENSEMBLE pour le respect de la diversité www.ensemble-rd.com

Fondation Jasmin Roy www.fondationjasminroy.com

Institut Pacifique www.institutpacifique.com

L'animation se fait en classe avec ou sans les moyens technologiques proposés (plateforme, ordinateurs et tableau blanc interactif).

SANS MOYENS TECHNOLOGIQUES ?

Imprimez le matériel pédagogique et suivez la structure d'animation suggérée au point numéro 5 de ce présent guide d'animation.

AVEC LES MOYENS TECHNOLOGIQUES ?

- Une plateforme de la « cyberappréciation » est mise à votre disposition du **30 septembre au 30 octobre 2013** afin de susciter l'interaction en classe et entre les classes de l'école ;
- Le directeur de l'école inscrit votre école à l'adresse suivante : inscription@cyberappreciation.com pour obtenir un code-école qui permettra de créer la page-école ;

- Suivez la structure d'animation suggérée au point numéro 5 de ce présent guide d'animation.

5. STRUCTURE SUGGÉRÉE POUR L'ANIMATION DES MISES EN SITUATION EN CLASSE

SANS LA PLATEFORME WEB :

- 1-Faites une brève **introduction** du projet aux élèves en leur rappelant les objectifs poursuivis (voir atelier d'introduction, page 8).
- 2-Remettez une copie papier de la **mise en situation** aux élèves et prenez-en connaissance ensemble.
- 3-À l'aide du *Guide de l'animateur*, (à partir de la section 6- Activité d'introduction et première mise en situation : *SOS SMS*), suscitez la **réflexion** des élèves en posant les **questions** suggérées et en abordant le contenu théorique approprié. Prenez note que certaines mises en situation se déroulent en deux temps.
- 4-Par une question, les élèves sont invités à **participer** à la mise en situation. Formulez ensemble une réponse en tenant compte des apprentissages faits durant la mise en situation.

AVEC LA PLATEFORME WEB de la « cyberappréciation » :

- 1-Accédez à la **plateforme web** avec le code d'accès-école.
- 2-Faites une brève **introduction** du projet aux élèves en leur rappelant les objectifs poursuivis (voir atelier d'introduction, page 8).
- 3-Présentez sur la plateforme web la **mise en situation** aux élèves et prenez-en connaissance.
- 4-À l'aide du *Guide de l'animateur*, (à partir de la section 6- Activité d'introduction et première mise en situation : *SOS SMS*), suscitez la **réflexion** des élèves en posant les **questions** suggérées et en abordant le contenu théorique approprié. Prenez note que certaines mises en situation se déroulent en deux temps.
- 5-Par une question, les élèves sont invités à **participer** à la mise en situation. Formulez ensemble une réponse et **partagez votre réponse avec les autres élèves de l'école sur la plateforme web**. Votre réponse sera publiée et commentée par les autres classes de votre école.

6-S'il y a déjà des réponses publiées par d'autres classes, questionnez les élèves sur l'aspect positif ou constructif de celles-ci et formulez des commentaires constructifs que vous pourrez inscrire par la suite sur la plateforme.

NOTES À L'ANIMATEUR :

Notez qu'à la fin du présent guide vous trouverez **quelques définitions** utiles et un **lexique** référant aux mots, expressions, émoticônes ou abréviations utilisés par les jeunes dans le cyberespace.

Vous trouverez dans ce guide des **éléments de réponses** possibles aux questions sur les mises en situation. Ces éléments de réponse sont donnés à titre indicatif seulement; il est suggéré de susciter la discussion avec les élèves et de l'entretenir avec leurs propres réponses. Vous trouverez également un **contenu théorique** sur les habiletés sociales abordées.

Si vous éprouvez un malaise à présenter et à discuter de certaines mises en situation mais que vous trouvez néanmoins le sujet pertinent pour votre classe, nous vous suggérons d'obtenir **le soutien du personnel des services complémentaires de votre école** pour l'animation.

AVIS

Les possibilités d'actions dans le cyberespace sont nombreuses et ne se limitent pas à des commentaires écrits sur les messageries instantanées et les réseaux sociaux. En référant **aux actions**, aux **comportements** ou aux **gestes** posés par les jeunes dans le cyberespace, nous référons à :

- des commentaires écrits, peu importe la plateforme ;
- l'utilisation des fonctions propres aux différentes plateformes qui permettent de communiquer de façon indirecte (la fonction « j'aime » de *Facebook* par exemple);
- la publication de vidéos et de photos ou les références à celles-ci par le biais des fonctions des différentes plateformes (identification d'un individu sur une photo dans *Instagram* par exemple);
- une action posée par un personnage dans un jeu en ligne ;
- toute autre action qui permet de communiquer un message de façon directe ou indirecte dans le cyberespace.

6. ACTIVITÉ D'INTRODUCTION ET PREMIÈRE MISE EN SITUATION : SOS SMS

OBJECTIFS

- Présenter aux élèves le projet « *Cyberappréciation* » : *Branchés sur le positif*;
- Présenter aux élèves les activités de la semaine contre l'intimidation et la violence à l'école.

MATÉRIEL REQUIS :

- Guide de l'animateur;
- Mini-tablette cartonnée : « *À faire ou À ne pas faire dans le cyberspace* » : « *Cyberappréciation* » : *Branché sur le positif*;
- Mise en situation *SOS SMS* (sur plateforme web ou papier pour chacun des élèves).

DÉROULEMENT :

- Présentez aux élèves la mini-tablette cartonnée : « *À faire ou À ne pas faire dans le cyberspace* » : « *Cyberappréciation* » : *Branché sur le positif*;
- Faites l'activité à haute voix avec eux;
- Expliquez aux élèves que cette activité est une introduction aux activités qui auront lieu durant la semaine contre l'intimidation et la violence à l'école;
- Rappelez aux élèves les objectifs de la semaine :
 - Développer une approche préventive et positive de l'usage du cyberspace.
 - Amener les élèves à développer, sur les réseaux sociaux, les compétences sociales liées directement à la prévention de la violence et de l'intimidation, telles que l'empathie, la gestion des émotions et la communication efficace.
 - Favoriser une prise de conscience chez les jeunes quant à la portée de leurs écrits et à la diffusion de vidéos personnelles sur les réseaux sociaux.
 - Créer un mouvement social et une conscientisation collective face à l'usage responsable que l'on peut faire des réseaux sociaux au Québec.

- Expliquez aux élèves que lors de cette semaine, ils auront à analyser des mises en situation se déroulant dans le cyberspace et auront la chance d'y participer, le tout dans le but de se conscientiser sur les conséquences de nos gestes dans le cyberspace et des comportements adéquats à adopter;
- Présentez la mise en situation *SOS SMS* aux élèves et invitez-les à répondre aux différentes questions proposées (c.f. : section 5 : *Structure suggérée pour l'animation des mises en situation en classe*).

7. ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES : SOS SMS

QUESTIONS	ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES
Pourquoi Kim ne répond-elle plus aux textos de Sabrina?	Hypothèse des élèves
Toi, que comprends-tu de la situation?	Réponse des élèves
Comment réagit Sabrina? Comment se sent-elle?	Elle insulte Kim; elle utilise le sarcasme et l'ironie; elle est en colère, déçue, etc.
Maintenant, que suggères-tu à Sabrina de faire?	S'excuser; s'exprimer de façon adéquate, etc. Par exemple : « J'étais très fâchée Kim de voir que tu ne me répondais pas et que tu ne voulais pas être avec moi, je suis désolée d'avoir réagi comme cela. »
Quelles attitudes Kim a-t-elle adoptées pour faciliter la résolution du conflit?	Valider sa perception, aller parler à Sabrina en personne, etc.
Quels sont les avantages (A) et les désavantages (D) : a. Des messages textes ? b. Des discussions téléphoniques ?	A : Rapides; peuvent être écrits en même temps qu'une autre tâche. D : Pas de réactions non verbales; facile de mal interpréter un message ou une intention. A : Accès aux réactions verbales; accès à l'émotion et à l'intention. D : Demande du temps et un effort.

c. D'une discussion face à face ?	A : Accès aux réactions verbales; accès à l'émotion et à l'intention ; facile de se réajuster. D : Demande du temps, un effort, un moment approprié.
Maintenant que vous avez dressé la liste des avantages et désavantages de chacun des modes de communication, expliquez lequel est le plus efficace, le plus clair et qui évite le plus les malentendus :	
a. Pour laisser sa copine ou son copain.	Discussion en face à face
b. Organiser une activité	Messages textes ou discussion téléphonique
c. Demander une permission à ses parents.	Discussion en face à face ou discussion téléphonique

Maintenant, sur la plateforme de la « cyberappréciation » ou en classe, inscrivez ce que vous retenez de cette mise en situation et partagez votre réponse avec les élèves de l'école.

8.ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES : DÉNONCER OU NE PAS DÉNONCER ? TELLE EST LA QUESTION !

QUESTIONS	ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES
Selon toi, que s'est-il passé ?	Réponses des élèves
Comment et pourquoi Mackenzie a pu accéder au profil de Charles ?	Mackenzie avait le mot de passe de Charles, il était en colère alors il a voulu ternir la réputation de Charles, etc.
Quelles pourraient être les conséquences pour Charles à la suite de ces publications ?	Que certaines personnes modifient leur perception de lui de façon positive ou négative; que certaines personnes le valorisent ou le méprisent, etc.

Comment crois-tu que Charles se sentira lorsqu'il s'en apercevra ?	En colère, déçu, trahi, triste, etc.
Est-ce que tu crois que Mackenzie aurait lancé la rumeur à l'école en présence de Charles ? Pourquoi ?	Probablement pas, il est plus facile de poser des gestes inadéquats derrière un écran. Mackenzie aurait été plus gêné ou conscient de l'impact de la rumeur sur son ami, etc.
Quels moyens Mackenzie aurait pu prendre le soir venu devant son ordinateur afin d'éviter de mettre en action son plan ?	Se calmer en prenant un temps pour réfléchir ou en faisant une activité pour se changer les idées ; quitter son écran ; parler avec Charles, etc.
Si Livia apprenait ce que Mackenzie a fait à Charles, quelle pourrait être sa perception de lui ?	Réponses des élèves
Selon toi, quelle est la suite de l'histoire ?	Réponses des élèves
Quelles sont les conséquences de s'inscrire sur un compte sous une fausse identité (faux nom et âge) ?	Se référer à l'encadré sur les lois
Quelles pourraient être les conséquences pour Mackenzie ?	Suspension ; mépris ou valorisation des autres élèves ; perte de son ami Charles, etc.
À la suite de la conversation avec ses amis, crois-tu que Mackenzie éprouve davantage d'empathie envers Charles ? Pourquoi ?	Oui, il a une autre version des choses ; prend conscience de l'impact possible de son geste sur Charles, etc.

Maintenant, sur la plateforme de la « cyberappréciation » ou en classe, partagez avec les élèves de l'école ce que vous écririez maintenant sur le mur de Charles.

9. ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES : SUPERSTAR MALGRÉ LUI

QUESTIONS	ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES
Quelle pouvait être l'intention de Simon en mettant la vidéo d'Anthony sur <i>YouTube</i> ?	Réponses des élèves et insistez sur la bonne intention de Simon.
Penses-tu qu'Anthony aurait accepté de mettre la vidéo sur <i>YouTube</i> si Simon le lui avait demandé ? Pourquoi ?	Non, parce qu'il n'était pas satisfait de sa performance ; il voulait encore pratiquer, etc.
Sur le plan légal, est-ce que Simon avait le droit de mettre la vidéo d'Anthony sur <i>YouTube</i> sans son consentement ? Pourquoi ?	Lire le contenu de l'encadré « Info sur la loi ! » aux élèves.
Quelles pourraient être les conséquences possibles du geste de Simon ?	Simon pourrait perdre l'amitié d'Anthony ; il pourrait être interpellé pour dédommager Anthony pour les conséquences de ses gestes.
Selon toi, quelle est la suite de l'histoire ? Quelles pourraient être les conséquences pour Anthony ?	Réponses des élèves ; Anthony peut être en colère ; il recevra peut-être des commentaires positifs ou négatifs sur sa performance ; valorisation ou dénigrement, etc.
Si tu étais à la place d'Anthony, comment réagiras-tu par rapport à ces commentaires ?	Réponses des élèves
Quelles attitudes pourraient adopter Anthony envers les commentaires dénigrants des autres utilisateurs de <i>YouTube</i> et des gens de son école ?	Réponses des élèves et insistez sur l'affirmation de soi adéquate et pacifique.
Comment penses-tu qu'Anthony a réagi lorsqu'il a constaté que c'est son ami Simon qui avait publié sa vidéo ?	A pu se sentir trahi, déçu, fâché, triste, humilié, etc.

Maintenant, sur la plateforme de la « cyberappréciation » ou en classe, inscrivez ce que vous feriez à la place de Simon pour régler la situation et partagez vos réponses avec les élèves de l'école.

10. ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES : L'AMOUR EST AVEUGLE, PAS LES AUTRES!

QUESTIONS	ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES
Au départ, comment se sentait Julien ? Quels moyens a-t-il utilisés pour exprimer ses émotions ?	En colère, jaloux, surpris, déçu, trahi, etc. Il écrit un message public sur le mur de Véronique en l'insultant et en insultant son nouveau copain.
Afin d'éviter que la situation ne dégénère, qu'aurait pu faire : - Julien ? - Véronique ? - Les amies ? - William ?	Se calmer en prenant un temps pour réfléchir; exprimer ses émotions à Véronique en privé ou en face à face; faire du sport; appeler un ami, etc. Se calmer en prenant un temps pour réfléchir; s'affirmer à Julien en face à face; répondre à Julien publiquement en s'affirmant de façon adéquate et pacifique; supprimer le commentaire, etc. Ne pas participer à l'échange; affirmer leur point de vue sans prendre position pour l'un ou pour l'autre, etc. Se calmer en prenant un temps pour réfléchir ou en faisant une activité pour se changer les idées; ne pas participer à l'échange; ne pas faire de menace; exprimer ses émotions pacifiquement à Julien en privé, etc.
Selon toi, quelles pourraient être les conséquences de cette publication pour Véronique ? Pour Julien ?	Que certaines personnes changent leurs perceptions envers elle/lui de façon positive ou négative; se sentir appuyé ou méprisé par les gens qui réagissent aux commentaires, etc.

Considérant que le message initial de Julien était inapproprié, comment aurait-il pu le formuler d'une façon plus respectueuse ?	Exemple : « J'avoue que ça me fait quelque chose, je suis un peu jaloux que tu sortes avec William; je suis surpris parce que ça ne fais pas longtemps qu'on n'est plus ensemble tous les deux...Etc. »
Selon toi, quelle est la suite de l'histoire ?	Réponse des élèves
Quelles solutions proposes-tu à Julien ?	Réponse des élèves; s'excuser publiquement; insister sur l'importance d'en parler à un adulte de confiance, etc.

Maintenant, sur la plateforme de la « cyberappréciation » ou en classe, écrivez un message qui pourrait, selon vous, influencer positivement la conversation. Partagez vos réponses avec les élèves de l'école.

11. ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES: INTERNET, INTERNET, DIS-MOI QUI EST LA PLUS BELLE!

QUESTIONS	ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES
Qu'est-ce qui a amené Jessica à publier des photos d'elle?	Pour impressionner Étienne; pour montrer sa nouvelle coupe de cheveux; pour recevoir l'approbation de ses amis; recevoir de l'attention, etc.
Quelles sont les raisons qui motivent des individus à émettre des commentaires dénigrants à l'égard d'inconnus sur le net ?	Se donner l'impression d'avoir du contrôle et du pouvoir sur les autres; pour se donner l'impression d'être meilleurs; pour éprouver un sentiment d'appartenance envers les autres qui font des commentaires dénigrants, etc.
Le feraient-ils s'ils étaient en face de la personne? Pourquoi?	Probablement pas, car il est plus facile d'agir derrière un écran. Ils auraient accès aux réactions non verbales des autres et seraient plus conscients des impacts de leurs commentaires. Ils ne voudraient pas que les autres sachent qu'ils font ce genre de commentaires, etc.

Pour Jessica, quelles pourraient être les conséquences :

- De cette photo ?
- De ces propos dénigrants ?

Ternir sa réputation auprès de certaines personnes ; que des gens aient des perceptions erronées de Jessica, etc.

Impact sur son estime de soi ; avoir honte d'aller à l'école ; de pratiquer ses activités, etc.

Maintenant, sur la plateforme de la « cyberappréciation » ou en classe, partagez avec les élèves de l'école des pistes de solutions que vous proposeriez à Jessica afin qu'elle puisse se sortir de cette situation.

12. ACTIVITÉ DE CONCLUSION : À FAIRE OU À NE PAS FAIRE DANS LE CYBERESPACE

OBJECTIFS

- Sensibiliser les élèves aux comportements à risque dans le cyberespace ;
- Sensibiliser les élèves aux habiletés sociales nécessaires au développement de relations constructives et saines dans le cyberespace.

ACTIVITÉ 1 : À FAIRE OU À NE PAS FAIRE

1-Présentez l'activité *À faire ou À ne pas faire* aux élèves en faisant référence à la mini-tablette cartonnée « *Cyberappréciation* » : *Branché sur le positif*, qu'ils ont reçue ;

2-À voix haute, lisez ces autres affirmations et suscitez la discussion. Répondez avec les éléments de réponses :

Si je lis ou vois quelque chose qui me fâche, je dois réagir rapidement pour me défouler.

À ne pas faire

Il est important de prendre le temps de se calmer avant de répondre spontanément. Je pourrais regretter mes paroles.

Avoir de vrais amis avec de vrais cheveux et de la vraie peau et des vrais yeux peut me protéger des impacts de la cyberintimidation.

À faire

Avoir des amis dans le réel aide à prévenir des situations de cyberintimidation. Ils peuvent apporter un réel soutien.

Si quelqu'un m'envoie un message blessant, je dois répondre tout de suite pour me venger.	À ne pas faire Prendre le temps de réfléchir à ma réponse peut aider à une meilleure affirmation.
Si quelque chose me met mal à l'aise, je ferme mon écran. Je peux même en parler à un adulte de confiance.	À faire C'est effectivement ce que je dois faire, je ne dois pas hésiter à dénoncer la situation.
Avant de poser une action, je suis mieux de prendre quelques secondes pour me demander quels sont les impacts que mon action pourrait avoir sur les autres et sur moi plutôt que de réparer les pots cassés après coup.	À faire Je dois me souvenir que derrière l'écran, il y a une vraie personne.

3-Faites un retour en vous inspirant des éléments suivants.

Les jeunes ont un besoin d'appartenance très important. Ce besoin motive plusieurs de leurs actions et les rend plus vulnérables à l'influence des pairs. Il est donc important de leur faire prendre conscience que **certaines règles doivent être suivies et certains comportements adoptés, et ce, même si ceux-ci entraînent la déception ou la colère de leurs amis** (ne pas donner un mot de passe ou ne pas encourager un commentaire vulgaire dans le cyberspace par exemple).

Le sentiment d'appartenance que peut procurer aux jeunes l'adhésion à des réseaux sociaux, des jeux en ligne, les salons de clavardage, etc. est bien réel. Par contre, **il est important que ceux-ci aient également des amis « dans la vraie vie »**. En effet, avoir de réelles personnes à qui se confier et en qui faire confiance est un facteur de protection et permet aux jeunes de relativiser l'importance des expériences dans le cyberspace.

Malgré l'avantage que représentent la rapidité et la spontanéité du cyberspace, il est important de faire prendre conscience aux jeunes **qu'ils ne doivent pas précipiter leurs réactions dans le cyberspace**. Faire preuve d'empathie, se demander si l'on interprète bien le message qui nous est adressé, gérer sa colère, envoyer un message clair sont des habiletés sociales que les jeunes doivent mettre en pratique afin de prévenir l'escalade des situations conflictuelles ou de la cyberintimidation.

4-Concluez l'activité et la semaine en faisant une synthèse des apprentissages des élèves.

13. LES HABILETÉS SOCIALES DANS LE CYBERESPACE

LA COMMUNICATION

La communication et la « cyberappréciation »

- Que ce soit de façon directe par le biais de courriels, de messages textes ou de façon indirecte par la publication de photos, de vidéos ou de l'utilisation des différentes fonctions ou applications des jeux ou plateformes, **les jeunes prennent position et s'expriment sans cesse dans le cyberspace.**
- Il est primordial de fournir aux jeunes un **outil concret** de communication qui leur permettra de s'affirmer de façon positive et constructive en situation de conflit dans le cyberspace.

Qu'est-ce qu'un message clair ?

Le message clair est une méthode d'affirmation de soi pacifique qui permet aux jeunes de s'exprimer et de s'affirmer tout en respectant l'autre. Elle suppose 3 éléments :

- 1- Exprimer le sentiment éprouvé dans la situation ;
- 2- Nommer le comportement dérangeant de l'autre ou l'impact de ce comportement ;
- 3- Formuler une demande réaliste (pour l'immédiat ou pour le futur).

Exemple :

Tu me textes que tu vas au cinéma ce soir, mais on était censé se voir. Je trouve ça décevant et frustrant, j'aimerais que tu m'expliques pourquoi tu décides de changer nos plans.

* Utiliser le message clair dans une situation de conflit, dans le cyberspace ou non, permet aux jeunes de s'affirmer de façon adéquate. Cependant, dans une situation impliquant toute forme de violence ou d'intimidation, le message clair est à **proscrire**. En effet, lorsque les jeunes sont confrontés à de telles situations dans le cyberspace, ils se doivent de **dénoncer la situation à un adulte en qui ils ont confiance et de cesser immédiatement leur participation aux échanges.**

Pour les jeunes, la dénonciation est difficile. Il est donc très important que chaque adulte soit prêt à recevoir de telles dénonciations et prêts à agir selon les procédures établies par l'école. Il est également primordial, pour encourager les jeunes à se référer aux adultes, de faire part à ceux-ci des actions qui ont été entreprises (mention à la direction, compte-rendu, etc.). Il est à noter que les jeunes craignent de dénoncer, entre autres, parce qu'ils ne veulent pas que l'adulte restreigne leur accès au cyberspace et parce qu'ils croient que les adultes ne feront rien.

LES PIÈGES DE LA COMMUNICATION DANS LE CYBERESPACE :

- Faire une mauvaise interprétation du message de l'autre parce qu'on n'a pas accès aux signes non verbaux de celui-ci ;
- Communiquer trop rapidement sans réfléchir aux mots utilisés ou aux conséquences possibles de notre message.

Pour **éviter ces pièges**, il est important que les jeunes :

- Soient conscients de leurs perceptions et comprennent ce qui les fait réagir dans le message de l'autre (événements du passé, faiblesses, conflits antérieurs, etc.) pour éviter d'en faire une interprétation erronée.
- Prennent le temps de penser aux mots qu'ils utilisent pour prévenir les malentendus ou d'offenser l'autre.
- S'assurent que leur message est clair et que celui qui le reçoit en a bien compris le sens.
- N'hésitent pas à demander des clarifications s'ils ne sont pas certains de comprendre ce que l'autre tente de leur dire.
- Aient recours à un canal de communication différent au besoin.

L'EMPATHIE

Qu'est-ce que l'empathie ?

L'empathie est la capacité à percevoir et à comprendre ce que vit une autre personne. Il s'agit de se mettre à sa place pour comprendre ce qui se passe chez elle, et ce, sans porter de jugement.

L'empathie et la « cyberappréciation »

- L'empathie dans le cyberespace commence par la prise de conscience que l'on s'adresse à de **réels êtres humains** et non à un avatar, à un écran ou à un personnage.
- Transformer l'être humain derrière l'écran en un concept abstrait est normal, mais peut entraîner une diminution de l'empathie. Il est donc important de sensibiliser les jeunes au fait que leurs actions ont de **réels impacts...sur de réelles personnes**.

- 
- Il faut garder en tête que faire preuve d'empathie, pour plusieurs jeunes, demande un effort... et donc du **temps**. **Prendre quelques instants pour réfléchir** à la portée de leurs initiatives ou de leurs réactions peut permettre aux jeunes de développer leur empathie et d'être plus constructifs dans leurs échanges.
 - Il est nécessaire de sensibiliser les jeunes à **l'importance et à l'ampleur de leurs gestes dans le cyberspace**. Une action qui a pris quelques secondes (ou une seule!) à poser peut avoir des impacts sur la vie d'une personne pendant une journée, une semaine, une année... ou une vie entière.
 - L'empathie se développe principalement en tentant **d'identifier les sentiments éprouvés par les autres**. Sans rétroaction liée aux signes non verbaux de l'autre, il peut être très difficile d'identifier le sentiment exact que l'autre ressent lorsqu'on se retrouve dans le cyberspace.
 - Pour susciter l'empathie, il est possible de **questionner les jeunes** sur les sentiments qu'ils éprouveraient s'ils vivaient eux-mêmes la situation qu'ils imposent à l'autre. Comme tous les individus sont différents, cette stratégie peut échouer, mais généralement elle est efficace. En situation de cyberintimidation, elle peut contribuer à faire prendre conscience aux jeunes que les gestes posés ont des impacts dans la vie réelle.

LA GESTION DES ÉMOTIONS

Gestion des émotions et « cyberappréciation »

- Devant les différents écrans, bien qu'ils ont l'air dans leur bulle et à l'extérieur du monde réel, **les jeunes ressentent des émotions**. Que ce soit lors d'un jeu en ligne avec des amis, sur une messagerie instantanée ou sur les réseaux sociaux, les jeunes interagissent et éprouvent de la joie, de la satisfaction, du plaisir, mais aussi de la colère, de la jalousie, de la honte, de la peur, etc.
- Afin d'amener les jeunes à interagir de façon positive dans le cyberspace, il est primordial de les sensibiliser à ces émotions et de les amener à les reconnaître.
- Les jeunes pourront donc ensuite mieux gérer leurs émotions, prendre le temps de se calmer et éviter de réagir promptement.
- Gérer ses émotions ne signifie pas de les retenir, de les refouler, de les réprimer ou de les nier. Il s'agit plutôt **d'accueillir ses émotions**, de les **reconnaître**, de les distinguer, d'être à l'écoute de ce qu'elles transmettent comme message. (c.f. : programme *Différents, mais pas indifférents*, Institut Pacifique, 2008)
- Il y a autant de moyens de se calmer qu'il y a de personne. **S'éloigner de l'écran**

quelques secondes, **prendre de grandes respirations**, prendre le temps de **réfléchir** à la réelle signification du message peuvent être des moyens efficaces pour éviter l'escalade d'une situation.

- **Attendre seulement quelques secondes** avant de réagir peut nous permettre d'éviter de créer une situation problématique, et même de faire cesser une situation de cyberintimidation.
- Il peut arriver qu'il soit impossible de se calmer en quelques secondes. Il peut alors être constructif de **quitter le cyberspace** et de pratiquer une autre activité afin de réagir de façon plus calme dans le cyberspace par la suite.

L'ESTIME DE SOI

Qu'est-ce que l'estime de soi ?

Germain Duclos (2000) définit l'estime de soi comme étant la conscience de la valeur qu'une personne **s'accorde** dans différents domaines de la vie. Elle est influencée entre autres par le lien qu'une personne a avec les personnes de son entourage, ses expériences, ses échecs et ses succès. (c.f. : *Différents, mais pas indifférents*)

Estime de soi et « cyberappréciation »

- Devant la multitude de stimulations, de commentaires et de réactions auxquelles ils sont exposés chaque jour (ou chaque minute!) dans le cyberspace, une bonne estime de soi à la base est primordiale afin d'évoluer de façon constructive dans cet environnement, comme ailleurs.
- Celle-ci permettra aux jeunes de s'affirmer positivement, d'avoir des réactions réfléchies et, entre autres, de résister à une influence négative des autres.

Impact de l'estime de soi sur les comportements

Estime de soi à sa juste valeur

- Affirmation de soi respectueuse
- Reconnaissance de ses responsabilités
- Stabilité émotionnelle
- Sensibilité aux autres

Sous-Estime de soi

- Évitement des conflits pour éviter de s'affirmer
- Réactions plus promptes aux provocations ou commentaires des autres
- Difficulté d'accorder de la valeur aux autres
- Utilisation de la confrontation ou du dénigrement

Surestime de soi

- Difficulté à accepter la critique
- Difficulté à assumer ses gestes
- Report de la responsabilité sur les autres

Plusieurs facteurs influencent la construction d'une bonne estime de soi chez les jeunes.
Voici quelques pistes afin d'y contribuer :

- Souligner les forces des élèves ;
- Amener les élèves à voir leurs difficultés comme des défis et à dédramatiser les erreurs ;
- Amener les élèves à se fixer des objectifs réalistes.

Et particulièrement concernant le cyberspace :

- Encourager les élèves qui utilisent un langage respectueux et valorisant ;
- Rappeler l'impact des propos dénigrants sur l'estime de soi ;
- Aider les élèves à assumer leur part de responsabilités dans les situations conflictuelles ;
- Encourager les élèves qui prennent position de façon positive dans le cyberspace ou qui posent des gestes de « cyberappréciation ».

c.f. : *Différents, mais pas indifférents, Institut Pacifique*

ANNEXE 1

SITES D'INTÉRÊT (POUR ADULTES ET JEUNES)

Centre de prévention du crime chez les jeunes

Gendarmerie Royale du Canada

www.rcmp-grc.gc.ca/cycp-cpcj/index-fra.htm

Cyberaide!ca

La centrale canadienne de signalement des cas d'exploitation sexuelle des enfants sur Internet

www.cyberaide.ca

Define the Line

Clarifying the blurred lines between cyberbullying and digital citizenship

www.definirlafrontiere.ca

Educaloi.qc.ca

La loi expliquée en un seul endroit

www.educaloi.qc.ca

HabiloMédias

Le centre canadien d'éducation aux médias et de littératie numérique

www.habilomedias.ca

Internet 101

www.internet101.org

Internet101.ca

Gendarmerie royale du Canada

www.rcmp-grc.gc.ca/is-si/index-fra.htm

Jeunesse j'écoute

www.jeunessejecoute.ca

Branché sur le positif

www.branchepositif.gouv.qc.ca

Non à la cyberintimidation

www.cyberintimidation.com

PrevNet

Le réseau pour la promotion de relations saines et l'élimination de la violence

www.prevnet.ca/fr

Service de police de la ville de Montréal

www.spvm.qc.ca/fr/jeunesse/ado-Cyberintimidation.asp

Soyez net sur le net!

www.ereputation.paris.fr

Tel-Jeunes

www.teljeunes.com

Vigilance sur le Net Vidéotron

www.vigilancesurlenet.com

WebAverti

www.webaverti.ca/french/cyberbullying.html



ANNEXE 1

SITES FRÉQUENTÉS PAR LES JEUNES ET LES MOINS JEUNES!

Ask.fm <http://ask.fm/>

Blablaland

<http://www.blablaland.com/>

(mais avec consentement des parents)

Do you look good ?

<http://doyoulookgood.com/index/home>

Facebook www.facebook.com

Flickr

<http://www.flickr.com/>

(pour s'inscrire, mais peut consulter les photos sans avoir de compte)

Google +

IMVU <http://fr.imvu.com/>

Instagram <http://instagram.com/>

Kik <http://kik.com/>

MySpace

<https://myspace.com/>

(mais avec consentement des parents)

Netlog <http://fr.netlog.com/>

Skype <http://www.skype.com/fr/>

Snapchat

Textme <http://go-text.me/>

Tumblr <https://www.tumblr.com/>

Twitter <https://twitter.com/>

YouTube <http://www.youtube.com/>

ANNEXE 2

QUELQUES PETITES DÉFINITIONS PERTINENTES

Blogue

Le blogue, site Web créé par un individu, présente des contenus sur Internet dans lequel il exprime son point de vue sur un sujet. Le blogue est ouvert aux visiteurs et permet aux internautes visiteurs de réagir en y ajoutant leurs commentaires.

(cf. : *Teljeunes.com* ; *Reverso.net*)

Courrier électronique

Le courrier électronique est un service de transmission de messages écrits et de documents envoyés électroniquement par Internet, dans la boîte aux lettres électronique d'un destinataire choisi par l'émetteur. C'est une façon « privée » de poursuivre des conversations avec les amis. (cf. : *Teljeunes.com* et *Wikipédia.org*)

Cyberespace

Désigne le monde virtuel dans lequel on se plonge lorsqu'on accède à un réseau informatique, surtout Internet, le réseau des réseaux. (cf. : *linternaute.com*)

Diffamation

La diffamation réfère à des propos ou des actions qui portent atteinte à l'honneur ou à la considération d'une personne.

Messagerie instantanée

La messagerie instantanée permet l'échange instantané de messages textuels et de fichiers entre plusieurs ordinateurs connectés à Internet, donc de rester en contact avec ses amis. Contrairement au courrier électronique, ce moyen de communication sert à conduire un dialogue interactif. (cf. : *Teljeunes.com* et *Wikipédia.org*)



ANNEXE 2

Page personnalisée

La page personnalisée peut se comparer à une carte de visite. Elle vise à se faire connaître en présentant ce qui nous caractérise et ce qui nous passionne. Elle offre un lieu d'expression qui permet l'échange avec les amis. (cf. : *Teljeunes.com*)

Réseaux sociaux

Les réseaux sociaux sont des applications Internet qui permettent à leurs utilisateurs, individus ou organisations d'être reliés entre eux. Il se représente par une structure ou une forme dynamique d'un groupement social. Ce sont les utilisateurs qui fournissent eux-mêmes la plus grande partie du contenu qu'on y trouve : publications, photos, liens Internet, etc. Les plus connus au Québec sont : *Facebook, YouTube, Twitter, MySpace*. (cf. : *Teljeunes.com* et *Wikipédia.org*)

Salon de clavardage

Un salon de « chat » est un endroit où il est possible de faire de nouvelles rencontres, d'échanger son point de vue et de « chatter » avec des inconnus ou des amis. (cf. : *Smeet.com*)

ANNEXE 3

PETIT LEXIQUE DANS LE MONDE DU CYBERESPACE

- **America's next top model** : Émission de télévision américaine animée par Tyra Banks
- **Best** : Diminutif de « best friend » qui signifie en français « meilleur(e) ami(e) ».
- **BFF** : acronyme du groupe de mots “Best Friend Forever” qui signifie en français « meilleur(e) ami(e) pour toujours ».
- **Chicks** : Mot anglais utilisé par les jeunes pour désigner quelqu'un de vraiment joli.
- **Chill** : Mot anglais qui signifie « se détendre ». Également utilisé pour désigner que quelque chose est correct. Exemple : « C'est chill ! » veut dire « C'est cool » ou encore « C'est correct ».
- **Cover** : Reprise, réinterprétation d'une chanson par une autre personne.
- **Cute** : Mot anglais qui signifie « mignon ».
- **Fashion** : Mot anglais qui signifie « mode ».
- **Fit fiou** : Représente le bruit lorsque l'on siffle quelqu'un parce qu'on le ou la trouve de son goût.
- **Hacker** : Mot anglais qui signifie « pirater ». C'est l'action de contourner les protections d'un logiciel, à s'introduire frauduleusement dans un système ou un réseau informatique¹.
- **Hashtag** : Un hashtag est un mot ou groupe de mots suivant le caractère # dans une publication. Exemple : #fashion. Il est possible de cliquer sur le hashtag et ceci permet aux utilisateurs de retrouver en un même endroit toutes les publications ou photos portant ce même hashtag.
- **LOL** : acronyme signifiant « Laughing Out Loud » qui veut dire en français « éclater de rire ». Les jeunes le modifient selon qu'ils ont trouvé cela très drôle ou moins drôle. Par exemple : lol, lolll, LOL, LOLZ.
- **LAWL** : acronyme signifiant « Laughing A Whole Lot », qui signifie en français qu'on a ri encore plus fort.
- **Photoshoot** : Mot anglais qui signifie une « séance de photos ».
- **Pkoi** : Diminutif du mot « pourquoi ».
- **Kek** : Diminutif du mot « quelque »
- **KK1** : Diminutif du mot « quelqu'un ».

¹<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/hacker/38812>

- **Swag** : terme qui signifie qu'on est chouette par son habillement, ses comportements ou ses goûts.
- **Tapette** : terme dégradant utilisé pour désigner un homosexuel.
- **Texto** : diminutif de « message texte ».
- **Ti-coune** : Terme utilisé soit pour désigner une personne maladroite ou imbécile, ou quelqu'un de plus jeune que soi.
- **Tjrs** : diminutif du mot « toujours ».
- **Tk** : diminutif du groupe de mot « en tout cas ».
- **#SEXT** : Signifie un sexto

ÉMOTICÔNES :

Bonhomme...		Bonhomme...	
:P	qui tire la langue	><	qui se moque
:o	surpris	:)	qui sourit
o_O	surpris	;)	qui fait un clin d'oeil
XD	qui rit beaucoup	<3	Coeur

BIBLIOGRAPHIE

Cummings, J., Craig, W. & Pepler, D., (2013), *Bullying Prevention, What Parents Need to Know*

Différents, mais pas indifférents, Boîte à outils, Outil de prévention de la violence et de promotion des conduites pacifiques, Institut Pacifique, 2008

Vers le pacifique : *La résolution de conflits au troisième cycle du primaire*, Institut Pacifique, 2002

Vers le pacifique : *La médiation par les pairs au primaire*, Institut Pacifique, 2002

RÉFÉRENCES

Définir la frontière : Carifying the blurred lines between cyberbullying and digital citizenship.
www.definirlafrontiere.ca

Jeunesse j'écoute <http://www.jeunessejecoute.ca>

Non à la cyberintimidation <http://www.cyberintimidation.com>

Office québécois de la langue française <http://www.oqlf.gouv.qc.ca/index.html>

Service de police de la ville de Montréal
<http://www.spvm.qc.ca/fr/jeunesse/ado-Cyberintimidation.asp>

Tel-Jeunes <http://www.teljeunes.com>

Vigilance sur le Net Vidéotron <http://www.vigilancesurlenet.com>

WebAverti <http://www.webaverti.ca/french/cyberbullying.html>

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 28 horizontal blue lines spaced evenly across the page, typical of standard notebook paper. The lines are thin and light blue, set against a plain white background. There are no margins, text, or other markings on the page.

